

Catálogo

Acadêmico



Escola Sesc de Ensino Médio



Polo
Educatonal
Sesc

Sesc | Serviço Social do Comércio

Presidência do Sistema CNC-Sesc-Senac
José Roberto Tadros

DEPARTAMENTO NACIONAL

Direção-Geral

José Carlos Cirilo

Diretoria de Saúde, Cultura, Lazer e Assistência

Diana dos Santos Abreu (interina)

Diretoria de Educação, Pesquisa e Dados

Érlei José de Araujo (interino)

Diretoria de Operações Compartilhadas

Alan Carlo Lopes Valentim (interino)

Diretoria do Polo Educacional Sesc

Carlos Alberto Tadeu Zanetti

Coordenação de conteúdo

Polo Educacional Sesc

Coordenação editorial

Assessoria de Comunicação

©Sesc Departamento Nacional, 2026

Telefone: (21) 2136-5555

sesc.com.br

Distribuição gratuita, venda proibida.

Todos os direitos reservados e protegidos pela Lei nº 9.610 de 9/2/1998.

|||| APRESENTAÇÃO

Em uma sociedade marcada por transformações profundas, buscar a formação integral dos estudantes, contemplando o desenvolvimento socioemocional e a preparação para os desafios do mundo moderno é nosso grande desafio. Como iniciativa do empresariado do setor do comércio de bens, serviços e turismo, o Sesc há 80 anos reafirma, por meio de sua atuação socioeducativa, um compromisso que conecta desenvolvimento humano, responsabilidade social e cuidado com quem move diariamente esse setor. Ao lado da saúde, da cultura, do lazer e da assistência, a educação integra uma visão sistêmica que compreende o bem-estar do trabalhador do setor também a partir das oportunidades e da formação oferecidas às suas famílias e dependentes.

É nesse contexto que a Rede Sesc de Educação se fortalece como expressão nacional desse compromisso, e o Polo Educacional Sesc, iniciativa do Sistema CNC-Sesc-Senac, consolida-se como referência para toda a Rede ao traduzir excelência acadêmica, inovação e formação integral em prática concreta. Uma estrutura de ensino, que representa um investimento estratégico nas novas gerações e na compreensão de que oferecer educação de excelência também é promover segurança e desenvolvimento social para o Brasil.

Assim, fortalecer a educação é fortalecer trabalhadores, famílias e sociedade. É nesse caminho que o Sesc segue ampliando sua atuação, reconhecendo na educação um dos pilares essenciais para a transformação social e para a construção de futuros.

José Carlos Cirilo

Diretor-Geral do Departamento Nacional do Sesc

||||| O SESC

O Serviço Social do Comércio – Sesc é uma instituição brasileira criada em 1946 com a missão de promover o bem-estar e a qualidade de vida dos trabalhadores do comércio, serviços e turismo, bem como de suas famílias. Reconhecido nacionalmente por sua atuação nas áreas de Educação, Saúde, Cultura Lazer e Assistência, o Sesc desenvolve programas e projetos que contribuem para a formação cidadã, a inclusão social e a valorização da diversidade cultural. A instituição é composta pelo Departamento Nacional e por 27 Departamentos Regionais, garantindo presença em todo o país e ampliando o acesso a iniciativas que fortalecem o desenvolvimento humano, sempre pautadas pela inovação e pelo compromisso com a transformação social.

Departamento Nacional do Sesc

É a unidade que coordena a atuação do Sesc em todo o Brasil, garantindo a integração entre os 27 Departamentos Regionais. Atua como mantenedor dos Polos de Referência, espaços dedicados à implementação de práticas inovadoras e orientadoras que fortalecem a qualidade dos programas e serviços nas áreas de Educação, Saúde, Cultura, Lazer e Assistência, assegurando excelência e visibilidade institucional.



Polos de Referência

Os Polos de Referência do Departamento Nacional do Sesc são espaços que reiteram o compromisso do Sesc com o desenvolvimento social, ambiental, cultural e educacional do país.

A ação dos Polos de Referência vai muito além de suas unidades. Suas atividades servem como modelos para a atuação do Sesc em todo o território nacional e, ao manterem o atendimento aos dependentes dos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, reforçam o compromisso institucional da entidade com esse público prioritário.



◇◇ Polo Educacional Sesc

Com sede no Rio de Janeiro, o Polo Educacional Sesc é um espaço dedicado à construção de experiências inovadoras que valorizam a diversidade cultural brasileira, promovem uma educação com base humanística e reafirmam o compromisso com a responsabilidade social.

Entre suas iniciativas está a Escola Sesc de Ensino Médio, unidade que integra esse projeto e traduz, na prática, a missão de oferecer uma formação completa e transformadora para os estudantes da Educação Básica.

Para saber mais: <https://www.poloeducacionalsesc.com.br/>



◇◇ Polo Sociocultural Sesc Paraty

Realiza atividades artísticas e culturais, reconhecendo o acesso à arte como meio de promoção da cidadania. Localizado em Paraty, na Costa Verde fluminense, atua ainda na preservação do patrimônio cultural, histórico e arquitetônico da região, valorizando e apoiando a manutenção dos povos do território.

Para saber mais: <http://www.sescparaty.com.br/>



◇◇ Polo Socioambiental Sesc Pantanal

Localizado no Mato Grosso, em um dos mais belos cenários do país, este Polo atua na conservação da biodiversidade, protegendo significativa parcela do Pantanal Norte. Abarca a maior reserva ambiental privada do país, o que possibilita a preservação das ricas flora e fauna locais. Sua atuação é, hoje, referência em educação, conservação da natureza, pesquisa científica, ação social e turismo sustentável.

Para saber mais: <https://www.sescpantanal.com.br/>



|||| UMA ESCOLA DA REDE SESC DE EDUCAÇÃO

Com mais de 200 unidades escolares em todo o país, a Rede Sesc de Educação desempenha um papel essencial na construção de uma base educacional sólida e na promoção de práticas pedagógicas inovadoras, voltadas para uma Educação Básica moderna e de qualidade. Essa atuação reafirma o compromisso histórico do Sesc com os trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, compreendendo que investir na formação de seus dependentes é também fortalecer seu bem-estar e ampliar possibilidades. Ao preparar crianças e jovens para os desafios do presente e para o futuro do mundo do trabalho, a iniciativa também colabora para o desenvolvimento de novas gerações mais qualificadas e capazes de contribuir para a transformação do setor do comércio.

Nesse contexto, a Escola Sesc de Ensino Médio afirma-se como referência nacional, oferecendo um ambiente educacional enriquecedor e inovador. Nosso compromisso é formar cidadãos críticos, participativos e preparados para enfrentar os desafios e as transformações do mundo contemporâneo, com práticas alinhadas ao Programa de Excelência Educacional 2030.

Seja bem-vindo à Escola Sesc de Ensino Médio, uma unidade de Educação Básica que integra a Rede Sesc de Educação e reafirma o compromisso com a excelência acadêmica e a formação integral dos estudantes.



||||| COM A PALAVRA, A DIREÇÃO DO POLO EDUCACIONAL SESC

O catálogo acadêmico da Escola Sesc de Ensino Médio é um documento que expressa o nosso compromisso com a missão de oferecer um ambiente educacional inclusivo, desafiador e enriquecedor. Como instituição social, trabalhamos para fortalecer o propósito dos nossos jovens, promover a responsabilidade social e contribuir para a construção de uma sociedade justa e feliz.

A Escola Sesc de Ensino Médio atua em consonância com as leis nacionais que regulam e orientam o Ensino Médio, garantindo que sua proposta pedagógica esteja alinhada às diretrizes curriculares e aos princípios da Educação Básica brasileira.

Neste sentido, este catálogo apresenta práticas educacionais que refletem nossos valores e estão plenamente integradas às normas e orientações nacionais. Nele, você encontrará informações detalhadas sobre os cursos oferecidos, programas extracurriculares e atividades acadêmicas e culturais. Além disso, oferece um panorama dos recursos disponíveis para apoiar o desenvolvimento acadêmico e pessoal dos nossos estudantes.

Encorajamos toda a comunidade acadêmica a explorar esta publicação, analisar as possibilidades que ela apresenta e compartilhar sugestões que contribuam para o nosso aprimoramento contínuo.

Estamos à disposição para fornecer informações adicionais e agradecemos a confiança depositada em nossa instituição para a conclusão da última etapa da Educação Básica.

Carlos Alberto Tadeu Zanetti
Diretor do Polo Educacional Sesc

||||| UM POUCO DA NOSSA HISTÓRIA E DA NOSSA ORGANIZAÇÃO

Fundada em 2008, com a missão de oferecer uma educação de excelência alinhada aos valores do Serviço Social do Comércio (Sesc), a Escola Sesc de Ensino Médio (Esem) consolidou-se como referência nacional pela sua abordagem inovadora e pelo compromisso com o desenvolvimento acadêmico, cultural e pessoal de seus estudantes.

Ao longo desses anos, o Ensino Médio brasileiro passou por transformações significativas, como: a implementação da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), a flexibilização curricular por meio dos Itinerários Formativos, além da incorporação de tecnologias digitais intensificada após a pandemia. Nesse cenário dinâmico, a nossa escola se reafirma como uma instituição preparada para enfrentar os novos desafios educacionais, mantendo-se atualizada e conectada às demandas do século 21.

Hoje, a Escola Sesc de Ensino Médio está solidificada no programa Excelência Educacional 2030, reafirmando seu compromisso com práticas pedagógicas inovadoras e com a formação integral dos estudantes, alinhada às metas de qualidade e transformação da educação brasileira.

Nossa proposta pedagógica valoriza práticas que estimulam a criatividade, a autonomia intelectual e a responsabilidade social, sempre em diálogo com a diversidade cultural e com os princípios éticos que orientam a formação integral do estudante. Além disso, buscamos garantir alto desempenho no Enem e nos vestibulares, oferecendo experiências que ampliem horizontes, promovam o protagonismo juvenil e fortaleçam competências essenciais para a vida acadêmica e cidadã.

Nas próximas páginas, você conhecerá a estrutura organizacional da Escola Sesc de Ensino Médio e as etapas que compõem o nosso percurso formativo, pensado para garantir uma educação completa, significativa e transformadora.

|||| SOLUÇÕES EDUCACIONAIS ESTRUTURANTES

A Escola Sesc de Ensino Médio reafirma o compromisso da Rede Sesc de Educação com uma formação de excelência, orientada por dados, evidências pedagógicas e inovação responsável.

Iniciativas como a Plataforma Adaptativa Sab.IA, as Avaliações em Larga Escala e os Simulados voltados para a preparação para o Enem materializam uma concepção educativa que reconhece a centralidade da aprendizagem significativa, do acompanhamento contínuo e da tomada de decisão pedagógica qualificada a partir de dados. Essas soluções ampliam a capacidade da Escola de compreender os percursos formativos dos estudantes, identificar potencialidades e desafios e oferecer intervenções pedagógicas cada vez mais precisas e personalizadas.

Ao integrar tecnologias educacionais, práticas avaliativas consistentes e instrumentos diagnósticos alinhados às matrizes de referência nacionais, a Escola Sesc de Ensino Médio consolida uma cultura de aprendizagem baseada em evidências, na qual o planejamento pedagógico é permanentemente retroalimentado por dados confiáveis e análises criteriosas. Mais do que ferramentas, essas soluções constituem pilares de um projeto educacional comprometido com a formação integral, a equidade e o desenvolvimento de competências acadêmicas e socioemocionais. Tornar essa metodologia visível é fortalecer a identidade institucional da Escola, evidenciando um modelo educacional que articula inovação, rigor pedagógico e responsabilidade social.



ESTRUTURA OPERACIONAL DA ESCOLA SESC DE ENSINO MÉDIO: BASES PARA APRENDER, CRESCER E TRANSFORMAR

A Escola Sesc de Ensino Médio oferece uma estrutura e uma rede de serviços e de profissionais que sustentam o processo educativo, evidenciando o compromisso da escola com o acompanhamento integral do estudante.

Como escola integral, os horários estão organizados da seguinte maneira:

6h50 – 7h20	Café da manhã
7h30 – 9h10	Aulas
9h10 – 9h30	Colação
9h30 – 12h	Aulas
12h – 13h10	Almoço (horários distintos por série)
13h10 – 14h40	Aulas
15h40 – 16h	Lanche
16h – 16h50	Projetos (atividades eletivas)
17h	Horário limite de saída para os estudantes

Observação: o café da manhã, a colação e o lanche são exclusivos para os estudantes matriculados.

Corpo docente qualificado

No Polo Educacional Sesc, a qualidade educacional é resultado da atuação de um corpo docente altamente qualificado, com sólida formação acadêmica, ampla experiência pedagógica e compromisso permanente com práticas inovadoras e com a aprendizagem dos estudantes.



O reconhecimento externo reforça esse diferencial

Professores do Polo Educacional Sesc conquistaram medalhas de ouro e prata na Olimpíada de Professores de Matemática do Ensino Médio (OPMBR), uma competição nacional que reuniu mais de 1.200 docentes e avaliou, de forma rigorosa, práticas de ensino, metodologias aplicadas em sala de aula e excelência pedagógica.



Esses resultados representam a força coletiva de um time de educadores que atua de maneira integrada, alinhado a projetos pedagógicos consistentes e às demandas contemporâneas da educação.

O Polo Educacional Sesc investe continuamente em valorização, formação e desenvolvimento de seus professores, assegurando um ambiente educacional de referência, que promove excelência acadêmica, inovação e formação integral dos estudantes.

Apoio pedagógico

A Coordenação Pedagógica é a responsável por garantir a coerência e a efetividade da formação dos estudantes ao longo de toda a trajetória escolar.

Essa atuação estratégica assegura a articulação entre a formação geral básica, os itinerários formativos e as ações pedagógicas complementares, promovendo um currículo integrado, alinhado às diretrizes educacionais e às demandas contemporâneas.

A Coordenação Pedagógica atua de maneira integrada com docentes, estudantes e famílias, promovendo a articulação contínua entre escola, família e professores, assegurando acompanhamento sistemático, comunicação clara e corresponsabilidade no processo de aprendizagem.

Também são desenvolvidas ações de suporte à aprendizagem, com acompanhamento pedagógico individual e em grupo, intervenções planejadas e estratégias de fortalecimento acadêmico, garantindo atenção às diferentes necessidades dos estudantes e a consolidação de resultados consistentes.

Orientação educacional

A orientação educacional atua de modo estratégico no acompanhamento do percurso formativo dos estudantes, oferecendo apoio ao desenvolvimento socioemocional, promovendo a mediação entre escola e família e orientando os alunos na construção de escolhas responsáveis ao longo da vida escolar.

Esse trabalho tem como eixo central o Projeto de Vida, que apoia o estudante na reflexão sobre seus interesses, potencialidades e objetivos acadêmicos, pessoais e profissionais, fortalecendo a autonomia, a tomada de decisões conscientes e o protagonismo estudantil.

Como desdobramento desse eixo, a Orientação Educacional promove projetos que estimulam a participação ativa dos estudantes, entre os quais se destacam

a *Folha do Pilotis*, em articulação com o Grêmio Estudantil, os projetos de voluntariado nas áreas de Biblioteca, Nutrição e Maker, o Clube da Moda e os Coletivos Estudantis (Geek, RPG e Sê-lo Negro), entre outras iniciativas que incentivam responsabilidade, iniciativa própria e engajamento na vida escolar.

Essas ações reforçam o compromisso do Polo Educacional Sesc com a formação integral dos estudantes, valorizando o protagonismo juvenil como parte constitutiva do processo educativo.

Centro cultural

A programação cultural da Escola Sesc de Ensino Médio amplia as experiências formativas ao promover o encontro dos estudantes com diversas linguagens artísticas, manifestações culturais e ações interdisciplinares. Por meio de espetáculos, exposições, oficinas, mostras, debates e projetos colaborativos, os alunos exploram diferentes modos de expressão, desenvolvem repertório cultural e fortalecem sua capacidade crítica e criativa. Essa programação integra a vida escolar, estimulando a participação ativa, o protagonismo juvenil e a construção de uma visão ampla e sensível sobre arte, cultura e sociedade.



Secretaria escolar

A secretaria escolar do Polo Educacional Sesc é responsável pelo atendimento administrativo à comunidade escolar, pela gestão dos registros acadêmicos e pela organização da documentação escolar. Sua atuação é orientada pelo Regimento Escolar e pelas normas institucionais, garantindo organização, transparência e segurança acadêmica.

Entre os principais serviços de atendimento a alunos e famílias, destacam-se:

- Atendimento administrativo e orientações gerais.
- Matrículas, rematrículas e transferências.
- Emissão de documentos acadêmicos (declarações, históricos, atestados e certificados).
- Atualização, controle e guarda dos registros escolares.
- Orientações sobre normas, prazos, calendários e fluxos escolares.
- Apoio administrativo às ações pedagógicas e aos projetos institucionais.

A secretaria atua de maneira integrada com a equipe pedagógica, contribuindo para um ambiente escolar organizado, confiável e favorável ao processo de ensino e aprendizagem.

Seção de restaurante

O Polo Educacional Sesc oferece uma proposta de formação integral que articula aprendizagem acadêmica, desenvolvimento socioemocional e cuidado permanente com o bem-estar dos estudantes. Nesse contexto, o restaurante escolar desempenha um papel central, garantindo uma alimentação completa ao longo do dia e contribuindo para a construção de hábitos saudáveis.

A rotina contempla:

Café da manhã	das 6h50 às 7h20
Colação	das 9h10 às 9h30
Almoço	das 12h às 13h10 (horários distintos por série)
Lanche da tard	das 15h40 às 16h

O acompanhamento nutricional contínuo é a base do trabalho, garantindo qualidade alimentar, adequação energética e atenção individualizada sempre que necessário. Além de atender às demandas diárias, o Restaurante integra o Programa AvanSesc,¹ ampliando a experiência dos estudantes por meio de iniciativas que fortalecem autonomia, criticidade e atitudes responsáveis diante da alimentação. A equipe também desenvolve ações educativas, integradas ao cotidiano escolar e às vivências formativas, reforçando o compromisso do Polo Educacional Sesc com uma educação que promove saúde, consciência e bem-estar.



1 O AvanSesc é um programa do Sesc voltado para as escolas da Rede, que realiza o monitoramento de saúde dos estudantes por meio da aferição de peso, altura e IMC, contribuindo para o acompanhamento integral do bem-estar.

Biblioteca

A Biblioteca do Polo Educacional Sesc é um espaço dinâmico de formação, pesquisa e convivência, reunindo um acervo total de aproximadamente 70 mil exemplares, composto por livros, materiais audiovisuais e outros suportes informacionais que atendem às demandas pedagógicas da comunidade escolar. Além do acesso aos materiais, a biblioteca desenvolve ações formativas e culturais continuadas, como encontros acadêmicos, exposições temáticas e atividades de letramento literário, a exemplo do Pingado — Café Literário, fortalecendo práticas de leitura, debate e mediação cultural. Assim, a Biblioteca afirma-se como um espaço articulador de saberes, experiências e práticas educativas, contribuindo de maneira significativa para a formação crítica, cultural e acadêmica da comunidade escolar.



||||| ESPAÇOS EDUCACIONAIS E INFRAESTRUTURA DE EXCELÊNCIA

Além dos espaços já citados, a escola dispõe de ambientes modernos, seguros e inspiradores, pensados para potencializar a aprendizagem, a convivência e a inovação:

- Salas de aula climatizadas, confortáveis e equipadas.
- Laboratórios especializados para práticas científicas e experimentação.
- Sala maker e hub de inovação, focados em criatividade, tecnologia e projetos autorais.
- Salas de música.
- Complexo esportivo completo, com campo de futebol, quadras cobertas e abertas, quadra de areia e piscina.

Essa estrutura reforça o compromisso do Polo Educacional Sesc com uma formação integral, contemporânea e de alto padrão, em um ambiente que favorece o aprendizado, o bem-estar e o protagonismo dos estudantes.



|||| PROPOSTA CURRICULAR

A proposta curricular do Ensino Médio foi idealizada para garantir uma formação integral, articulando conhecimentos acadêmicos, desenvolvimento de competências, construção do projeto de vida e preparação para os desafios do mundo contemporâneo. Organizada de maneira clara e integrada, a estrutura curricular combina a Formação Geral Básica, obrigatória a todos os estudantes, com Itinerários Formativos que ampliam as possibilidades de aprendizagem, promovendo autonomia, protagonismo e conexão com interesses pessoais, culturais, acadêmicos e profissionais.

Nossa estrutura curricular segue a seguinte organização:

Formação Geral Básica

Em conformidade com a Lei nº 9.394/1996 (LDB) e com as Diretrizes Curriculares Nacionais do Ensino Médio, a organização curricular do Ensino Médio deve assegurar a formação integral do estudante, articulando o desenvolvimento intelectual, ético, cultural, social e profissional ao projeto de vida, à cidadania e à preparação para o mundo do trabalho.

Nesse contexto, o currículo do Ensino Médio deve contemplar, de maneira obrigatória, a Formação Geral Básica, orientada pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), estruturada nas quatro áreas do conhecimento:

I - Linguagens e suas tecnologias; Língua Portuguesa, Língua Inglesa, Arte e Educação Física

II - Matemática e suas tecnologias; Matemática

III - Ciências da natureza e suas tecnologias; Física, Química e Biologia

IV - Ciências humanas e sociais aplicadas – Geografia, História, Filosofia e Sociologia

Itinerários formativos

Os Itinerários formativos ampliam o currículo do Ensino Médio e oferecem aos estudantes diferentes possibilidades de aprendizado, de acordo com seus interesses e projetos de vida. Eles complementam as disciplinas obrigatórias e tornam a escola mais conectada com a realidade, a cultura, a inovação e o mundo do trabalho.

Nesta proposta, os itinerários estão organizados em aprofundamentos, atividades complementares e projetos:

Aprofundamentos – são oportunidades de estudo que ampliam o currículo básico, permitindo aos estudantes explorarem temas da Base com maior profundidade. Essa proposta enriquece o aprendizado e desenvolve competências específicas.

Atividades Complementares – organizados como Itinerários eletivos para escolas da Rede Sesc, compreendem experiências voltadas para estudos adicionais, encontros culturais, participação em pesquisas, atividades artísticas, esportivas e exploração de diferentes áreas do conhecimento.

Projetos – são espaços opcionais de participação que oferecem aos estudantes a oportunidade de atuar em parcerias, ampliar repertórios e vivenciar experiências educacionais voltadas para inovação e desenvolvimento. Essas iniciativas também podem abrir caminhos para outras oportunidades acadêmicas.

MATRIZ CURRICULAR DA ESCOLA SESC DE ENSINO MÉDIO (2026)

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

ÁREAS DO CONHECIMENTO		SÉRIES E TEMPOS POR DISCIPLINA		
DISCIPLINAS		1ª série (tempos)	2ª série (tempos)	3ª série (tempos)
Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Língua portuguesa e suas literaturas	5	5	5
	Língua Inglesa	1	1	1
	Artes	1	1	1
	Educação Física	1	1	1
	Subtotal	8	8	8
Matemática e suas Tecnologias	Matemática	4	4	4
	Subtotal	4	4	4
Ciências da Natureza e suas Tecnologias	Química	2	2	2
	Física	2	2	2
	Biologia	2	2	2
	Subtotal	6	6	6

Ciências Humanas e suas Tecnologias	História	2	2	2
	Geografia	2	2	2
	Filosofia	1	1	1
	Sociologia	1	1	1
	Subtotal	6	6	6
FORMAÇÃO GERAL BÁSICA		24	24	24

ITINERÁRIOS FORMATIVOS			
APROFUNDAMENTO			
Itinerários	1ª série (tempos)	2ª série (tempos)	3ª série (tempos)
Aprofundamento em Linguagens - Língua estrangeira	2	2	2
Aprofundamento em Ciências Humanas	2	2	2
Aprofundamento em Ciências da Natureza	2	2	2
Aprofundamento em Matemática	2	2	2
Aprofundamento	8	8	8

ATIVIDADES COMPLEMENTARES			
Itinerários	1ª série (tempos)	2ª série (tempos)	3ª série (tempos)
Eletiva I	2	2	2
Eletiva II	2	2	2
Eletiva III	2	2	2
Eletiva IV	2	2	2

Matriz Curricular da Escola Sesc de Ensino Médio

EMENTAS PARA A FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

São espaços alinhados às orientações da BNCC, que define os direitos de aprendizagem e desenvolvimento por meio de competências gerais, conteúdos essenciais e habilidades para cada etapa da educação, garantindo uma formação integral e em conformidade com as diretrizes nacionais.

A seguir, apresentam-se os conteúdos de cada disciplina, organizados por área e por série do Ensino Médio.

Importante: os conteúdos podem ser ajustados conforme necessidades pedagógicas. Cada disciplina atende a demandas específicas, planejadas dentro de um contexto educacional, não havendo comparabilidade entre as especificações das ementas de áreas ou componentes curriculares, pois cada um cumpre objetivos próprios e complementares para a formação integral do estudante.

Linguagens e suas Tecnologias

◇◇ Arte

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Arte
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Arte na Pré-História; Brasil na Pré-História; Egito Antigo; Arte grega; Arte romana; Arte afro-brasileira; Estilo e simbologia nas artes; Análise de artistas contemporâneos relacionados aos conteúdos abordados no 1º trimestre.
2º	Período medieval nas Artes Visuais e na Arquitetura; Renascimento: grandes nomes da pintura e escultura; Noção de beleza; Análise iconográfica; Análise de artistas contemporâneos relacionados aos conteúdos abordados no 2º trimestre.
3º	Arte Brasil 1500; Arte e culturas indígenas; Brasil Colonial; Barroco europeu e brasileiro; Rococô; Missão Artística Francesa no Brasil; Arte e Estética; Análise de artistas contemporâneos relacionados aos conteúdos abordados no 3º trimestre.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Arte
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	História da música; Como ouvimos música; Conteúdos selecionados de estruturação musical; Lundu; Samba; Choro; formações instrumentais; Introdução à organologia.

2º	História da música brasileira; Parâmetros sonoros; Bossa Nova; Música de protesto; Tropicália; Jovem Guarda; Festivais da Canção; Conceitos da estruturação musical.
3º	Formas musicais; Função social da música; Contextualização cultural; Hip hop; Funk; Mangubeat; Movimento Armorial.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Arte
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Novas funções e valores da arte após a Revolução Industrial; Impressionismo e Pós-Impressionismo; Expressionismo; Arte no Brasil do século 19.
2º	Modernismo Europeu; Modernismo no Brasil; Semana de Arte Moderna de 22; Cubismo; Arte e Simbolismo; Surrealismo; Candido Portinari; Di Cavalcanti; Heitor dos Prazeres.
3º	Dadaísmo; Abstracionismo; Movimento Concreto e Neoconcreto; Hélio Oiticica; Pop Art; Nova Figuração; Performance; A Arte Contemporânea e os campos de experimentação; Artistas afro-indígenas contemporâneos.

◇◇ Língua Inglesa

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Língua Inglesa
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Estratégias de Leitura: skimming, scanning, palavras-chave, inferência e cognatos; Gênero textual: tirinha; Componentes linguísticos: sintagmas interrogativos; Onomatopeia; Interjeições; Pronomes: objeto, sujeito e possessivo; Tempos verbais: presente simples.
2º	Gêneros textuais: Narrativa curta; Música; Componentes linguísticos: Tempos verbais: Presente Contínuo, Passado Simples, Passado Contínuo; Expressões de tempo no passado; Conectivos; Verbos modais.
3º	Gêneros textuais: Propaganda; Cartas formais. Componentes linguísticos: Forma Imperativa; Registro formal e informal.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Língua Inglesa
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Estratégias de leitura: skimming/scanning; palavras-chave; inferência; cognatos; Biografia: Passado Simples; Preposições de tempo; Expressões de tempo; “There to be”; Pronomes possessivos e possessivos adjetivos; Regência verbal. Graus Comparativo e Superlativo.

2º	Postagem de rede social: Preposições dependentes; Figuras de linguagem (memes): eufemismo; Trocadilho; Hipérbole; Ironia/Figures of speech (meme); Artigo de opinião: conectores.
3º	Música: Verbos Modais + Presente Progressivo e Going to + verbo designando futuro; E-mail/carta: Tempo verbal: Presente Perfeito.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Língua Inglesa
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Gêneros textuais: tirinhas; cartuns; poemas. Componentes linguísticos: figuras de linguagem; formação de palavras (afixos); orações condicionais.
2º	Gêneros textuais: textos narrativos (romance); infográficos e pôsteres de conscientização. Componentes linguísticos: tempos narrativos (passado simples, passado contínuo e passado perfeito); expressões de tempo; modo imperativo; quantificadores.
3º	Gêneros textuais: resenhas de filmes; artigos de jornal. Componentes linguísticos: formação de palavras (afixos); advérbios; pronomes relativos; orações relativas; voz passiva.

◇◇ Língua Portuguesa

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Língua Portuguesa
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Linguagem e língua; Linguagem verbal, não verbal e mista. Elementos da comunicação e funções da linguagem; Variação linguística e norma: preconceito linguístico; O que é literatura: verossimilhança, conotação e denotação, Linguagem literária e não literária; Gêneros literários; Recursos poéticos; Figuras de linguagem; Gêneros e tipos textuais; os gêneros carta e conto.
2º	Estrutura e formação de palavras; Estudo sintagmático das classes de palavra: substantivo, adjetivo, verbo e advérbio; Gêneros literários; Literatura oral; Literatura indígena; Literatura africana; Literatura de cordel; Crônica narrativa; Crônica argumentativa.
3º	Estudo sintagmático das classes de palavra: Pronomes, preposições, conjunções e artigos; Interjeições. Período literário-histórico: da Idade Média ao Classicismo; Recursos poéticos; Literatura de Informação; Barroco e Arcadismo; Coesão e coerência; Texto e discurso; Gêneros digitais; Texto dissertativo-argumentativo.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Língua Portuguesa
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Frase, oração e período; Sintaxe do período simples: sujeito e predicado; transitividade verbal; complementos verbais; predicativos; Romantismo: poesia e prosa; Literatura indígena; O parágrafo — estruturas e aspectos linguísticos; Texto dissertativo-argumentativo: aspectos gerais e introdução.
2º	Sintaxe do período simples: Aposto e vocativo; Adjunto adverbial; Adjunto adnominal; Complemento nominal; Concordância (nominal e verbal); Realismo; obra de Machado de Assis; Literatura africana; Texto dissertativo-argumentativo: desenvolvimento e conclusão; Estratégias argumentativas e operadores argumentativos.
3º	Regência (nominal e verbal); Elementos morfossemânticos de relação (preposição e conjunção); Vozes verbais; Tópicos de pontuação referentes à sintaxe; Naturalismo; Parnasianismo; Texto dissertativo-argumentativo: introdução, desenvolvimento e conclusão; Relações lógico-discursivas.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Língua Portuguesa
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Relações de coordenação e subordinação: orações coordenadas e orações subordinadas adverbiais; Valores semânticos das conjunções; Simbolismo; Pré-modernismo; Vanguardas europeias; Leitura dos livros indicados pela Uerj; O texto dissertativo-argumentativo: Enem, Uerj e demais exames vestibulares; Competências da Redação do Enem.

2º	Relações de subordinação: orações subordinadas adjetivas; Uso do pronome relativo; Tópicos de pontuação referentes à sintaxe; Modernismo; Teatro; Poesia Concreta; Leitura dos livros indicados pela Uerj; O texto dissertativo-argumentativo: Enem, Uerj e demais exames vestibulares; Aprofundamento: competências da Redação do Enem; Argumentação: subjetividade, ponto de vista e repertório.
3º	Relações de subordinação: orações subordinadas substantivas; O texto dissertativo-argumentativo: Enem, Uerj e demais exames vestibulares; Revisão da Competência 1 da Redação do Enem: estruturação sintática e desvios gramaticais; O texto dissertativo-argumentativo: parágrafo de conclusão; Literatura: Gerações de 70, 80 e 90; Produção contemporânea; Leitura dos livros indicados pela Uerj.

◇◇ Educação Física

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Educação Física
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Corpo como instrumento de linguagem; Jogo (regional, competitivo, cooperativo, pré-desportivo, raciocínio, criado); Conceitos e características dos diversos tipos de jogos; Diferença entre jogo e esporte; Jogos como herança cultural; Jogos africanos; Atividades rítmicas e expressivas/dança (coreografada, improvisada, folclórica e regional); Conceitos e características dos diversos tipos de dança; Dança como expressão cultural; Corporeidade; Motricidade; Preconceitos, estereótipos e marcas identitárias; Inclusão e exclusão.
2º	Atletismo (corridas, saltos, arremessos e lançamentos); História do atletismo e suas modalidades; Técnicas de execução; Corpo: saúde, estética e sociedade do risco.
3º	Esportes coletivos de quadra: handebol e basquetebol; História, regras e fundamentos das modalidades; Capacidades corporais.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Educação Física
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Práticas desportivas; Esportes coletivos de quadra: futsal e voleibol — história, regras e fundamentos das modalidades; Treinamento físico: princípios do treinamento.
2º	Esportes de raquete: peteca, badminton, tênis de mesa, tênis, frescobol e beach tênis; Treinamento físico: efeitos crônicos e agudos; Exercício físico, cidade e saúde.
3º	Ginástica: escolar, artística, rítmica; Desvios posturais da coluna vertebral: curvaturas regulares e irregulares, principais causas, consequências e correções.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Educação Física
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Esportes internacionais: flag football e ultimate frisbee; Fairplay e ética no esporte; Esporte como ferramenta mercadológica; Educação Física no Enem: análise de questões relacionadas aos conteúdos trabalhados.
2º	Esportes adaptados: vôlei sentado, goalball, futebol de cegos; História, regras e fundamentos das modalidades; Esporte como ferramenta de inclusão social; Educação Física no Enem: análise de questões relacionadas aos conteúdos trabalhados.
3º	Lutas e jogos de oposição; Esporte e tecnologia; Educação Física no Enem: análise de questões relacionadas aos conteúdos trabalhados.

Matemática e suas Tecnologias

◇◇ Matemática e suas Tecnologias

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Matemática e suas tecnologias
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Conjuntos: operações, relações, diagramas e conjuntos numéricos; Noções de função: conceito, domínio, imagem, representação algébrica e gráfica, interpretação em tabelas e gráficos.
2º	Função afim: definição, coeficientes, crescimento e decréscimo, gráficos, interseção com eixos e aplicações práticas.
3º	Função quadrática: concavidade, vértice, raízes, discriminante, gráficos, estudo do sinal e problemas contextualizados.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Matemática e suas tecnologias
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Função exponencial: propriedades, crescimento e aplicações; Função logarítmica: definição, propriedades e resolução de equações.

2º	Sequências: conceito e classificação; PA: termo geral, soma e aplicações; PG: razão, termo geral, soma e problemas práticos.
3º	Análise combinatória: princípios da contagem, arranjos, permutações e combinações; Probabilidade: espaço amostral, eventos simples e compostos.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Matemática e suas tecnologias
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Probabilidade: eventos independentes e dependentes; Geometria plana: polígonos, áreas, perímetros e relações métricas.
2º	Geometria espacial: prismas, pirâmides, cilindros, cones e esferas, cálculo de áreas e volumes.
3º	Estatística: medidas de tendência central e dispersão, interpretação de gráficos; Matrizes: definição, operações e aplicação em sistemas lineares.

Ciências da Natureza e suas Tecnologias

◇◇ Física

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Física
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Notação científica e ordem de grandeza; Prefixos e unidades do Sistema Internacional de Unidades; Grandezas vetoriais e escalares; Cinemática escalar: conceitos fundamentais da mecânica (tempo, espaço, velocidade e aceleração); Vetores; Interações fundamentais; Leis de Newton: conceito de inércia, equilíbrio estático de um ponto material, princípio fundamental da Dinâmica, princípio da ação e reação.
2º	Forças notáveis (peso, normal, atrito, tração e força elástica); Aplicações das Leis de Newton: sistema de bloco e plano inclinado; Equilíbrio estático de um ponto material; Movimento Retilíneo Uniforme: equações e gráficos.
3º	Movimento Retilíneo Uniformemente Variado: equações e gráficos; Queda livre; Impulso e quantidade de movimento; Energia mecânica, trabalho e potência.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Física
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Calor e temperatura: diferença entre as grandezas calor e temperatura, medição de temperatura e escalas termométricas, calor sensível e calor latente, trocas de calor em sistemas térmicos e mudança de estado físico; Propagação de calor: condução, convecção e irradiação.

2º	Gases: teoria cinética dos gases, variáveis de estado, equação de Clapeyron, transformações gasosas e lei geral dos gases; Máquinas térmicas e a 1ª lei da Termodinâmica.
3º	Fundamentos da óptica geométrica: fontes de luz, meios de propagação, princípios de propagação da luz, formação de sombra e penumbra, eclipses e câmara escura; Reflexão da luz e as suas leis; Formação de imagem em espelhos planos e espelhos esféricos; Refração da luz e a lei de Snell-Descartes e lentes.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Física
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Ondas: pulsos e ondas, elementos de uma onda periódica e equação fundamental das ondas; Fenômenos ondulatórios: reflexão, refração, interferência, difração, ressonância, polarização e efeito Doppler; Ondas estacionárias; Acústica. Eletrostática: carga elétrica, processos de eletrização, força elétrica e a lei de Coulomb.
2º	Campo elétrico, potencial elétrico e energia potencial elétrica; Eletrodinâmica: tensão, resistência e corrente elétrica, instrumentos de medição elétrica, 1ª e 2ª leis de Ohm, Potência e consumo elétrico, circuitos elétricos, elementos de circuitos domésticos, associação de resistores, geradores.
3º	Magnetismo e Eletromagnetismo: magnetismo e propriedades magnéticas, magnetismo terrestre, campo magnético, força magnética; Lei de Faraday-Lenz. Hidrostática: propriedades dos fluidos, lei de Stevin, líquidos imiscíveis e vasos comunicantes, princípio de Pascal e princípio de Arquimedes; Equilíbrio do corpo extenso: condição de equilíbrio dos corpos, momento de força (torque).

◇◇ Química

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Química
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Matéria e sua natureza: estrutura da matéria; Substâncias químicas: características gerais e classificação, misturas, propriedades da água, métodos de separação, fenômeno físico e químico, estrutura atômica.
2º	Distribuição eletrônica; Tabela Periódica: organização, períodos e grupos, metais, não metais e gases nobres, propriedades periódicas; Poluição e tratamento de água, contaminação e proteção do ambiente; Ligação química: estabilidade atômica, regra do octeto, ligação iônica, ligação covalente, geometria molecular, fórmulas químicas; Ligação metálica: metais e ligas metálicas.
3º	Interações intermoleculares, polaridade de moléculas; Funções inorgânicas: ácidos, bases, sais e óxidos.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Química
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Transformações químicas envolvendo compostos inorgânicos e balanceamento; Radioatividade; Energia nuclear; Química verde; Aspectos quantitativos das reações químicas; Cálculos estequiométricos.

2º	Soluções; Energia envolvida nas transformações químicas e seus aspectos quantitativos; Combustíveis fósseis e biocombustíveis; Impactos ambientais de combustíveis fósseis.
3º	Estudo da velocidade de reações químicas; Química do carbono; Cadeias carbônicas; Hidrocarbonetos e funções orgânicas.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Química
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Química Orgânica: Funções orgânicas e propriedades físicas dos compostos orgânicos; Reações orgânicas; Isomeria.
2º	Transformações químicas e energia: Termoquímica e Eletroquímica; Cinética Química: fatores que alteram a velocidade das reações químicas e lei cinética.
3º	Soluções e dispersões; Equilíbrio químico: princípio de Le Chatelier, constantes de equilíbrios, pH e pOH.

◇◇ Biologia

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Biologia
Trimestre	Conteúdo Previsto
1º	Introdução à Biologia: a Biologia como ciência; características dos seres vivos; níveis de organização biológica. Origem da vida: biogênese versus geração espontânea (experimentos clássicos); teorias modernas sobre origem da vida: Panspermia, Evolução química gradual e origem da vida em fontes hidrotermais. Compostos químicos celulares: introdução à Bioquímica — diferença de compostos orgânicos e inorgânicos; Compostos inorgânicos: água e sais minerais. Compostos orgânicos: carboidratos: classificação e funções celulares; lipídeos: tipos de lipídeos e funções celulares.
2º	Proteínas: composição estrutural dos aminoácidos, aminoácidos essenciais, ligações peptídicas, classificação e funções das proteínas; vitaminas — classificação e funções; Biologia celular: introdução — noções de microscopia: microscópio óptico e eletrônico, partes do microscópio óptico, técnicas de preparo de material biológico para observação no microscópio; visão geral da célula; princípios da Teoria Celular. Fronteiras da célula: paredes celulares, membrana plasmática e transporte celular. Citoplasma: citoplasma procarionte, citoplasma eucarionte e organelas membranosas.
3º	Metabolismo celular: cloroplastos e fotossíntese, mitocôndria e respiração; fermentação; núcleo e cromossomos. Divisão celular: ciclo celular, mitose, meiose e gametogênese.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Biologia
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Classificação dos seres vivos, sistemática e filogenia; características gerais e patologias de: vírus, bactérias, protozoários e fungos; Plantas: estudo da diversidade, organização e evolução, características gerais dos principais filos; Animais: estudo da diversidade, organização e evolução, características gerais dos principais filos.
2º	Anatomia e fisiologia humana: introdução e homeostase; Sistema Nervoso; Sistema Digestório; Sistema Endócrino; Sistema Cardiovascular; Sistema Imunológico: características, formas de imunização e saúde.
3º	Sistema Respiratório; Reprodução: tipos de reprodução, anatomia e fisiologia do sistema reprodutor humano (masculino e feminino), ciclo menstrual, gravidez e parto, embriologia humana, métodos contraceptivos, infecções sexualmente transmissíveis (ISTs); Sistema Renal.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Biologia
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Ecologia: introdução e conceitos; Cadeias e teias alimentares; Pirâmides ecológicas e fluxo de energia; Relações ecológicas; Sucessão ecológica; Impactos ambientais. Evolução: introdução e conceitos; Evidências evolutivas; Adaptações; Teorias evolucionistas; Especiação.

2º	Ciclo celular: interfase e mitose; Meiose I e II; Gametogênese; Alterações cromossômicas. Genética: introdução e conceitos; Primeira Lei de Mendel; Ausência de dominância; Genes letais; Cruzamento teste; Heredogramas; Segunda Lei de Mendel.
3º	Genética do sangue: Sistema ABO e Fator Rh; Interação gênica: conceito, genes complementares, epistasia, herança quantitativa; Pleiotropia; Penetrância e expressividade; Herança sexual: conceito, heranças ligada, restrita e influenciada pelo sexo.

Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

◇◇ Geografia

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Geografia
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Fundamentos da Geografia: origem e evolução da Geografia; Objetos de estudo da Geografia; Território, paisagem e espaço geográfico; Impactos do desenvolvimento econômico no espaço geográfico; Transformações socioespaciais decorrentes do desenvolvimento econômico; A natureza e a ação humana: estrutura e dinâmica do planeta Terra.
2º	Composição da crosta terrestre e formação do relevo; Dinâmica da litosfera e seus efeitos na configuração do relevo; Dinâmica hidrológica e atmosférica; Ciclo hidrológico e seus elementos; Dinâmica da atmosfera, tempo e clima; Relações entre clima e sociedade; Fenômenos atmosféricos contemporâneos e suas influências sociais; Impactos climáticos nas metrópoles e nas paisagens climatobotânicas.

3º	Representações cartográficas: Localização e orientação no espaço geográfico; Uso da linguagem cartográfica para interpretação do espaço; Técnicas de representação cartográfica; Construção de mapas e suas técnicas; Coordenadas geográficas, fusos horários e escala cartográfica; Geoprocessamento, Sistema de Informação Geográfica (SIG) e suas aplicações.
----	--

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Geografia
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Climatologia: conceitos fundamentais, elementos e fatores do clima, tipos de climas no mundo e no Brasil, relações entre clima, vegetação e atividades humanas; Conferências ambientais: principais conferências e acordos internacionais, papel na construção de políticas ambientais globais, desafios e perspectivas para a sustentabilidade.
2º	Domínios morfoclimáticos: identificação e características dos principais domínios brasileiros, inter-relações entre aspectos físicos e humanos, impactos das ações antrópicas; População e demografia: dinâmica populacional (crescimento, distribuição e estrutura), teorias demográficas, impactos socioeconômicos das mudanças na estrutura populacional; Movimentos migratórios: causas e consequências das migrações globais e internas, tipos de migração, impactos socioeconômicos e culturais, políticas migratórias e seus reflexos.

3º	Globalização e fases do capitalismo: processos de globalização e implicações econômicas, sociais, culturais e políticas, fases do capitalismo e suas características, impactos nas desigualdades e relações internacionais; Modelos de produção: tipos de modelos, relação com tecnologia e mercado de trabalho; Blocos econômicos: principais blocos globais, objetivos, características e impactos econômicos e sociais, implicações dos acordos comerciais; Fluxos comerciais: rotas, mercadorias e impactos econômicos, papel dos países na divisão internacional do trabalho; Questões agrárias: estrutura fundiária e relações de trabalho, conflitos agrários e reforma, modernização agrícola e impactos socioeconômicos e ambientais.
-----------	--

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Geografia
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Globalização e fases do capitalismo: compreensão dos processos de globalização e suas implicações nas esferas econômica, social, cultural e política; Identificação e análise das fases do capitalismo e suas características; Impactos da globalização nas desigualdades socioeconômicas e nas relações internacionais; Modelos de produção: tipos de modelos de produção; Relações entre modelos de produção, avanços tecnológicos e mercado de trabalho; Blocos econômicos: estudo dos principais blocos econômicos globais; Análise dos objetivos, características e impactos econômicos e sociais dos blocos regionais; Implicações dos acordos comerciais nos países membros e não membros dos blocos econômicos; Fluxos comerciais: compreensão dos fluxos comerciais globais; Análise das rotas comerciais, mercadorias e impactos econômicos; Papel dos países na divisão internacional do trabalho.

2º	Urbanização: processos e modelos de urbanização; Dinâmica e estrutura das cidades: problemas e desafios; Transformações socioespaciais decorrentes do crescimento urbano; Industrialização: tipos de indústrias e sua distribuição geográfica; Relações entre industrialização, urbanização e globalização; Impactos socioeconômicos e ambientais da industrialização.
3º	Questões agrárias: estrutura fundiária e relações de trabalho no campo; Conflitos agrários: posse da terra, reforma agrária e movimentos sociais rurais; Modernização agrícola e impactos socioeconômicos e ambientais. Revisão para o Enem: abordagem dos principais temas e conteúdos de Geografia cobrados no Enem; Resolução de questões, análise de textos e interpretação de mapas relacionados à Geografia.

◇◇ História

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	História
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Memória e patrimônio; Mesopotâmia; Egito; Reinos africanos.
2º	Grécia; Roma; Império Islâmico; Feudalismo.
3º	Crise do Feudalismo e do século 14; Formação das monarquias nacionais; Renascimento; Reforma Protestante e Católica.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	História
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Absolutismo e mercantilismo; Povos indígenas da América; A administração colonial portuguesa no século 16; Invasões estrangeiras; A economia açucareira; Escravidão na América.
2º	Iluminismo; Colonização inglesa e Independência dos EUA; O Século do Ouro e as Revoltas Separatistas; Revolução Francesa; Era Napoleônica.
3º	O período Joanino; Processo de Independência do Brasil; 1º Reinado; Período Regencial; 2º Reinado.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	História
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Brasil Império (Primeiro Reinado, Regências e Segundo Reinado); Formação Republicana (República das Espadas e República Oligárquica); Imperialismo e Neocolonialismo.
2º	Primeira Guerra Mundial; Crise de 1929; Nazifascismo; Segunda Guerra Mundial; Era Vargas.
3º	Guerra Fria; Intervalo democrático; Ditadura militar.

Filosofia

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Filosofia
Trimestre	Conteúdo Previsto
1º	A atitude investigativa da filosofia; O surgimento da filosofia entre os gregos; Cosmologia nos pré-socráticos; A questão do Ser e o surgimento da metafísica.
2º	A verdade entre Sócrates e os Sofistas; Platão: mito da caverna, mito do Demiurgo, teoria das ideias e reminiscência; A metafísica Aristotélica; Fé e razão na filosofia patrística e escolástica no período medieval.
3º	Bacon: crítica à metafísica e o projeto de ciência indutiva; Racionalismo de Descartes; Empirismo de Hume e o problema da indução; Karl Popper e o princípio da falseabilidade; Thomas Kuhn e o conceito de paradigma.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Filosofia
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Platão e a cidade ideal; Aristóteles: a felicidade e a justiça; Cinismo contra as exigências sociais; Ceticismo de Pirro contra o dogmatismo; Epicurismo e a vida com o suficiente; Estoicismo e o domínio das emoções.

2º	Utopias e realismo político; Maquiavel e o rompimento entre ética e política; Thomas Hobbes e o Estado Absolutista; John Locke: direito natural e a fundamentação da propriedade privada; Rousseau e a defesa do Estado Democrático.
3º	Individualidade dos sujeitos e Universalidade das normas; Elementos éticos do contratualismo; Ética Kantiana: dever moral, autonomia do sujeito, imperativo categórico e a dignidade; Ética Utilitarista: princípio da utilidade e o cálculo de felicidade.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Filosofia
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	A virada linguística na filosofia; Linguagem e intersubjetividade; Nietzsche: niilismo e transvaloração; Existencialismo de Sartre; Hannah Arendt e a Condição Humana.
2º	Escola de Frankfurt e suas reflexões sobre o século 20; Razão Instrumental; Teoria Tradicional e Teoria Crítica; Indústria Cultural e Ideologia; Habermas e a Ética do Discurso.
3º	Revisões para vestibulares: Origem da filosofia grega e os pré-socráticos; pensamento ético no mundo antigo; pensamento político em Platão e Aristóteles; pensamento político na modernidade; questões de ética.

◇◇ Sociologia

1ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Sociologia
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Introdução ao conceito de cultura; cultura, identidade e alteridade; discussões acerca do etnocentrismo e relativismo; multiculturalismo e decolonialidade na sociedade contemporânea.
2º	Diversidade cultural brasileira; povos e comunidades tradicionais; povos indígenas atualmente; noções sobre cultura erudita e popular; cultura de massas, Indústria Cultural e Escola de Frankfurt.
3º	Relações entre indivíduo e sociedade; processos de socialização e instituições sociais; marcadores sociais da diferença; interseccionalidade.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Sociologia
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Surgimento da Sociologia enquanto ciência; autores clássicos da sociologia; noções sobre diferentes modos de produção; características do mundo do trabalho; discussões sobre o trabalho contemporâneo.

2º	Tipos e características de estratificação social; noções sobre status e capital simbólico; construção de papéis sociais; noções sobre formação de identidades; contracultura e tribos urbanas.
3º	Introdução à sociologia brasileira; democracia racial; mito da democracia racial; homem cordial; questões raciais; tipos de racismo no Brasil; intolerância religiosa; estigma, preconceito e intolerância.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente curricular	Sociologia
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Surgimento da Política; noções sobre ideologia, poder e democracia; surgimento do Estado moderno; regimes políticos e formas de governo; discussões acerca da noção de desobediência civil.
2º	Construção da cidadania; noções sobre direitos civis, políticos, sociais e humanos; formas de participação política e democracia representativa; partidos políticos e movimentos sociais contemporâneos.
3º	Introdução aos temas da Sociologia contemporânea; tipos de violência; justiça e punição; meio ambiente e sustentabilidade; consumo e suas implicações; big techs, tecnologia e seus impactos sociais; sociedade do cansaço.

ITINERÁRIOS FORMATIVOS

Os Itinerários Formativos fazem parte da organização do Ensino Médio e têm como objetivo ampliar as oportunidades de aprendizagem, permitindo que os estudantes escolham percursos de estudo de acordo com seus interesses, talentos e projetos de vida. Eles complementam a formação básica e tornam o processo educativo mais flexível, significativo e conectado com a realidade. Na Escola Sesc de Ensino Médio, os Itinerários Formativos são divididos em Aprofundamentos e Atividades Complementares.

Aprofundamentos

Os Aprofundamentos da Escola Sesc de Ensino Médio estão alinhados à Lei nº 14.945/2024, que estabelece a organização do currículo do Ensino Médio com base na formação geral e nos Itinerários Formativos. Em nossa escola, todos os estudantes das três séries participam de estudos aprofundados nas quatro áreas do conhecimento: Matemática, Linguagens (com ênfase em Língua Inglesa e Língua Espanhola), Ciências da Natureza e Ciências Humanas. Esses Itinerários Formativos promovem uma aprendizagem significativa, articulada com os interesses e projetos de vida dos alunos, e têm como objetivo ampliar as possibilidades de inserção acadêmica, garantindo também a preparação para o acesso ao curso superior.



A seguir, apresentam-se os conteúdos de cada disciplina, organizados por área e por série do Ensino Médio.

◇◇ Matemática e suas Tecnologias

O Itinerário Formativo Aprofundamento de Matemática tem como objetivo ampliar e aprofundar os conhecimentos matemáticos desenvolvidos no núcleo comum, fortalecendo o raciocínio lógico, a capacidade de abstração, a argumentação e a resolução de problemas. A proposta formativa valoriza a Matemática como linguagem para interpretar fenômenos, modelar situações e tomar decisões fundamentadas, contribuindo para a formação acadêmica e para a continuidade dos estudos.

Organizado de maneira progressiva ao longo das três séries do Ensino Médio, o itinerário articula conceitos algébricos, geométricos e funcionais, promovendo a compreensão de diferentes representações matemáticas e o uso consciente de estratégias e procedimentos.

1ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Matemática
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Teorema de Pitágoras; Semelhança de Triângulos; Trigonometria no triângulo retângulo; Lei dos senos; Lei dos cossenos.
2º	Identidade trigonométrica; Arcos e ângulos; Círculo trigonométrico; Soma de arcos; Equação e inequação trigonométrica.
3º	Funções trigonométricas; Função inversa.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Matemática
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Sistemas lineares: duas ou três variáveis; Matrizes: operações e propriedades.
2º	Determinantes: cálculo e propriedades.
3º	Geometria analítica no R^2 : ponto, reta e circunferência.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Matemática
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Função afim; Função quadrática; Função exponencial.
2º	Função afim; Função quadrática; Função exponencial. (mesmo conteúdo do 1º trimestre)
3º	Função logarítmica; Funções trigonométricas.

◇◇ Linguagens e suas tecnologias

O Itinerário Formativo Linguagens e suas Tecnologias propõe o desenvolvimento ampliado das competências comunicativas em línguas adicionais, favorecendo

a compreensão, a produção e a análise de textos orais, escritos e multimodais em Língua Espanhola e Língua Inglesa. A proposta formativa valoriza a linguagem como prática social, instrumento de interação, construção de sentidos, acesso a diferentes culturas e participação crítica em contextos locais e globais.

1ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Linguagens (Língua Espanhola)
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	La lengua española y sus variedades; Género noticia; Uso del verbo ser y de los pronombres personales; Presente de indicativo (verbos regulares); Técnicas de lectura: skimming y scanning; Continuidad de referente; Conectores: y/e, pero, o/u, porque.
2º	Género afiche; Verbos reflexivos; Verbos irregulares con cambios vocálicos; Género infográfico; Modo imperativo; pronombres de complemento directo.
3º	Género tira; Estructuras de oralidad e interjecciones; Inferencia; Género microrrelato; pronombres de complemento indirecto; Pretérito perfecto simple; Pretérito imperfecto.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Linguagens (Língua Espanhola)
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Gênero reportaje; Uso de la 3ª persona del plural y de la estructura se + 3ª persona del singular; Pretérito perfecto simple y pretérito imperfecto del modo indicativo; Pretérito perfecto simple: matices de uso y forma; Pronombres relativos; Marcadores del discurso (es decir, o sea, además, sin embargo, no obstante, aunque, por ejemplo).
2º	Gênero crítica; Conectores (en primer lugar, en resumen, o sea, mientras que, así que, en mi opinión); Adjetivación; Pretérito perfecto compuesto; Género correo electrónico; Registro formal/informal; Expresar posibilidades, dudas y deseos: modo subjuntivo.
3º	Gênero poema; Paralelismo; Género música; Figuras de lenguaje; Heterosemánticos.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Linguagens (Língua Espanhola)
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Gênero entrevista; Ubicación de pronombres átonos: anteposición y posposición al verbo; Perífrasis verbales; Recurrencia y catáfora; Género crónica; Modalizadores discursivos (es necesario que..., debería...); Subjuntivo (presente).

2º	Gênero artigo de opinião; Conectores argumentativos; Expressão de condições futuras o hipotéticas: usos de “si”; Condicional simple; Gênero carta pessoal / carta aberta.
3º	Gênero charge; Gênero meme; Modalização; Ambigüedad e inferencia; Intertextualidad cultural.

1ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Linguagens (Língua Inglesa)
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Ampliação de vocabulário: roupas e aparência; Partes da casa e mobília; Meio ambiente; Opiniões; Sentimentos; Meios de transporte; Natureza; Vida no trabalho; Compras.
2º	Resolução de questões de vestibulares nacionais, olimpíadas e concursos militares.
3º	Resolução de questões de vestibulares nacionais, olimpíadas e concursos militares.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Linguagens (Língua Inglesa)
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Expansão de vocabulário: vida saudável, doenças e tratamentos, clima e tempo, geografia, música e som, sentimentos, adjetivos e advérbios, propaganda, computadores e telefonia, aparência física e personalidade, família e relacionamentos, amigos.

2º	Resolução de questões de vestibulares nacionais, olimpíadas e militares.
3º	Resolução de questões de vestibulares nacionais, olimpíadas e militares.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Linguagens (Língua Inglesa)
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Ampliação de vocabulário: meios de transporte e viagens; Cidades e instalações, meios de comunicação; Fases da vida e educação; Tipos de moradia; Ciência e meio ambiente; Crimes e opiniões.
2º	Resolução de questões de vestibulares nacionais, olimpíadas e concursos militares.
3º	Resolução de questões de vestibulares nacionais, olimpíada e concursos militares.

◇◇ Ciências da Natureza e suas Tecnologias

O Itinerário Formativo Ciências da Natureza e suas Tecnologias tem como finalidade ampliar a compreensão dos fenômenos naturais, dos processos científicos e das tecnologias associadas à Física, à Química e à Biologia. A proposta formativa valoriza a investigação científica, o pensamento crítico, a experimentação e a análise de dados como elementos centrais na construção do conhecimento e na tomada de decisões fundamentadas.

Ao longo das três séries do Ensino Médio, o itinerário promove a articulação entre conceitos científicos, práticas investigativas, modelagem, análise de impactos

socioambientais e desenvolvimento tecnológico, contribuindo para a formação de estudantes capazes de interpretar a realidade, propor soluções e compreender os desafios contemporâneos relacionados à ciência, à saúde, ao meio ambiente e à energia.

Na 1ª série, o foco está na construção do pensamento científico, na compreensão da matéria e da energia e na análise de fenômenos físico-químicos e ambientais. Na 2ª série, aprofunda-se o estudo dos modelos de Universo, dos processos energéticos e do desenvolvimento tecnológico associado à produção de energia. Já na 3ª série, o itinerário concentra-se nas aplicações da ciência na área da saúde, na biotecnologia e na compreensão das doenças e dos sistemas biológicos.

1ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Ciências da Natureza
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Diferentes abordagens metodológicas para a construção do conhecimento científico, com ênfase na investigação, na experimentação e na análise de dados; substâncias e misturas, com análise da curva de aquecimento; Notação científica e ordem de grandeza; Interpretação, construção e análise de gráficos e tabelas a partir de dados experimentais, com uso de ferramentas digitais e tecnológicas; Propriedades físico-químicas da matéria.
2º	Processos de separação de misturas; evolução dos conceitos científicos relacionados à estrutura da matéria, por meio do estudo dos modelos atômicos; Processos de eletrização; Espectros de emissão e absorção; Radioatividade; Interação da radiação eletromagnética com a matéria.
3º	Ciclo da água, considerando os processos de convecção, radiação e condução térmica; Análise de parâmetros de qualidade da água; classificação e análise de processos endotérmicos e exotérmicos; Impactos ambientais associados à poluição; Interações intermoleculares; Funções inorgânicas.

2ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Ciências da Natureza
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Cosmologias presentes em diferentes culturas; Comparação entre modelos antigos, pré-modernos e científicos do Universo; Análise de documentos históricos relacionados à produção do conhecimento astronômico; Estudo das Leis de Kepler e da Lei da Gravitação Universal; Origem, composição e estrutura do Sistema Solar.
2º	Modalidades de energia; Processos de transformação e transferência de energia em fenômenos naturais, artificiais e tecnológicos; Eficiência energética; Análise da matriz energética e da matriz elétrica brasileira e mundial; Processos de produção de energia elétrica e seus impactos ambientais; Consequências do uso de fontes não renováveis em diferentes setores da sociedade.
3º	Tecnologias emergentes de produção, armazenamento e transmissão de energia; Análise de cenários futuros de produção energética com base em dados científicos; Proposição de soluções tecnológicas sustentáveis em pequena escala; Avaliação de alternativas energéticas considerando custo, eficiência, impactos ambientais e viabilidade.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Ciências da Natureza
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Conceitos, histórico e técnicas da engenharia genética, desde a descoberta do DNA até a tecnologia do DNA recombinante; Aplicações da engenharia genética na agricultura, na saúde, na indústria e no meio ambiente; Questões éticas e de biossegurança; Células-tronco, seus tipos, aplicações atuais, benefícios, riscos e perspectivas futuras.
2º	Bioprocessos utilizados na produção de fármacos; Vantagens do uso de biotecnologias na indústria farmacêutica e perspectivas futuras; Conceitos de saúde e doença segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS); Indicadores sociais de saúde; Doenças comunicantes, não comunicantes e genéticas; Conceitos epidemiológicos de surto, epidemia, pandemia, endemia e sindemia.
3º	Agentes etiológicos, vetores, formas de transmissão e profilaxia; Ciclos monoxênicos e heteroxênicos; Principais doenças virais, bacterianas, protozooses, micoses e verminoses; Sistema imune, incluindo tipos de imunidade, células envolvidas, resposta imune, produção de anticorpos e células de memória; Imunização ativa e passiva; Técnicas de produção de vacinas e soros; Doenças genéticas e padrões de herança.

◇◇ Ciências Sociais e Humanas Aplicadas

O Itinerário Formativo Ciências Humanas e Sociais Aplicadas organiza-se em três eixos progressivos e complementares: na 1ª série, privilegia-se a leitura crítica das atualidades e dos desafios do presente, articulando democracia, tecnologia, sustentabilidade, globalização e dinâmicas socioculturais; na 2ª série, o foco recai sobre a História, com ênfase na formação do espaço urbano — especialmente do Rio de Janeiro —, seus processos, permanências e transformações; na 3ª série,

aprofunda-se a Geografia, mobilizando conceitos, representações e análises do espaço geográfico em escala global e nacional. O percurso formativo promove o desenvolvimento do pensamento histórico, geográfico e sociopolítico, a leitura de diferentes fontes e linguagens, a argumentação ética e a tomada de decisão fundamentada em evidências.

1ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Ciências Humanas
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Democracia, Ética e Tecnologia Eixos: Pensamento político, ética e democracia + Ciência, tecnologia e ética. Democracia em tempos de inteligência artificial • Impactos da IA nas eleições e na opinião pública. • Fake news, deepfakes e ética da informação. Privacidade e vigilância digital • Big data, algoritmos e controle social. • Direitos digitais e proteção de dados (LGPD e debates globais). Ética na ciência e tecnologia • Bioética: edição genética e vacinas. • Dilemas éticos em pesquisas com IA e robótica. • Big techs e o impacto ambiental.
2º	Sustentabilidade e convivência Eixos: Construindo cidades sustentáveis + Os desafios da convivência. Cidades inteligentes e sustentáveis • Mobilidade urbana e transporte verde. • Energia limpa e arquitetura sustentável. Mudanças climáticas e justiça social • Eventos extremos e impactos nas populações vulneráveis. • Políticas globais: COP e acordos internacionais. Desafios da convivência em sociedades plurais • Diversidade cultural e inclusão social. • Conflitos urbanos: violência, desigualdade e políticas públicas.

3º	Globalização e transformações sociais Eixos: Globalização e mudanças sociais + Conexão com os demais temas. Economia global e novas dinâmicas de trabalho • Gig economy, trabalho remoto e precarização. • Inteligência artificial e desemprego estrutural. Migrações e crises humanitárias • Refugiados climáticos e conflitos geopolíticos. • Fronteiras, nacionalismos e direitos humanos. Cultura global e identidades locais • Redes sociais e formação de subjetividades. • Consumo cultural e resistência identitária.
----	---

2ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Ciências Humanas
Trimestre	Conteúdo Previsto
1º	A formação das cidades ocidentais; O Rio de Janeiro no período colonial; A baixada de Jacarepaguá.
2º	O Rio de Janeiro como Corte no século 19; O Rio de Janeiro como capital da República no século 20; A formação periférica da cidade.
3º	O Rio de Janeiro contemporâneo; Problemas e soluções.

3ª Série do Ensino Médio	
Componente Curricular	Aprofundamento de Ciências Humanas
Trimestre	Conteúdo previsto
1º	Um pouco de teoria da Geografia; Planeta Terra: coordenadas, movimentos e fusos horários; Representações cartográficas, escalas e projeções; Mapas temáticos e gráficos; Tecnologias modernas utilizadas pela Cartografia.
2º	Estrutura geológica; Estruturas e formas do relevo; Solos; Climas; Os fenômenos climáticos e a interferência humana; Hidrografia; Biomas e formações vegetais: classificação e situação atual; As conferências em defesa do meio ambiente.
3º	Características da população mundial; Fluxos migratórios e estrutura da população; Formação e diversidade cultural da população brasileira; Aspectos da população brasileira.

||||| ATIVIDADES COMPLEMENTARES

As Atividades Complementares da Escola Sesc de Ensino Médio ampliam o percurso formativo dos estudantes, oferecendo oportunidades de desenvolvimento acadêmico, cultural e social em diferentes áreas de interesse. Para cada curso, a ocupação das vagas ocorre mediante escolha do estudante, sendo o Coeficiente de Rendimento (CR) o critério considerado para o preenchimento, quando necessário.

Importante: a oferta das Atividades Complementares pode variar de acordo com a capacidade operacional da escola.

Matemática

◇◇ Atividade Complementar de Matemática — 1ª Série

Propicia o desenvolvimento do estudante por meio do aprimoramento dos conceitos essenciais da Matemática, resgatando e consolidando conteúdos que servirão de base para o desempenho acadêmico no Ensino Médio e para a realização de exames. A proposta contempla o estudo de grandezas proporcionais, porcentagem, equações do primeiro e do segundo grau, sistemas lineares, sequências, progressão aritmética e progressão geométrica, bem como a aplicação desses conhecimentos em situações envolvendo juros simples e compostos, além da análise e do cálculo de áreas de figuras planas.

◇◇ Matemática olímpica — 2ª Série

Proporciona aos estudantes o aprofundamento em conteúdos avançados de Matemática, visando ao desenvolvimento de habilidades técnicas necessárias para a participação em olimpíadas brasileiras de conhecimento na área, bem como incentivo à autonomia intelectual e o trabalho colaborativo por meio da formação de grupos de estudos olímpicos. O percurso formativo abrange estratégias de resolução de problemas, técnicas de contagem, sistemas de equações e funções, análise gráfica, estudo de áreas de figuras planas e fundamentos de educação financeira, promovendo o raciocínio lógico, a criatividade matemática e a aplicação dos conceitos em situações desafiadoras.

◇◇ Inteligência artificial — 2ª Série

Promove a compreensão crítica, ética e aplicada da Inteligência Artificial, desenvolvendo o pensamento computacional, a análise e interpretação de dados e a capacidade de modelar soluções para problemas reais, de modo que sejam capazes de compreender o funcionamento, os limites e os impactos sociais, culturais, econômicos e ambientais dos sistemas inteligentes, atuando de forma consciente, responsável e autônoma no uso das tecnologias digitais.

◇◇ Mercado Financeiro e Aplicações em Excel — 2ª Série

Promove a gestão responsável do orçamento pessoal e familiar, desenvolve uma compreensão estruturada sobre investimentos em renda fixa e variável, com análise de riscos, e orienta para o uso consciente do crédito por meio de práticas aplicadas de educação financeira. O percurso formativo fundamenta-se nos princípios da educação financeira e aborda temas como consumo, comportamento financeiro, sistema financeiro e tributação, fundamentos de investimentos, matemática financeira aplicada e o uso de ferramentas digitais, como o Excel, além de discutir criticamente os estímulos ao consumismo, os principais impostos incidentes sobre operações financeiras e de consumo e os riscos associados aos jogos de azar, fortalecendo a construção de uma matemática cidadã.

◇◇ Laboratório de Matemática — 2ª Série

Promove a colaboração entre estudantes e professores na criação de projetos educacionais que apresentem soluções tecnológicas, inclusivas e sustentáveis, com impacto direto nos processos de ensino e aprendizagem da Matemática. O percurso formativo desenvolve-se a partir do pensamento computacional e da lógica matemática e de programação, envolvendo o estudo de algoritmos, modelagem matemática, análise e representação de dados, além de noções de robótica educacional, uso de sensores e atuadores e práticas de experimentação e validação de soluções matemáticas.

◇◇ Matemática para o Vestibular — 3ª Série

Aprimora o conhecimento matemático do estudante, potencializando seu desempenho em provas de vestibular que exigem aprofundamento específico na área, como a segunda fase do Vestibular da Uerj e outros exames de prestígio, além de desenvolver habilidades de interpretação de enunciados, pensamento crítico e agilidade na resolução de questões. O percurso formativo abrange o estudo de

funções polinomiais, geometria analítica e plana, cônicas, análise combinatória, probabilidade, equações e sistemas, bem como conteúdos de matemática comercial, promovendo a aplicação integrada dos conceitos em situações-problema de maior complexidade.

Linguagens

◇◇ Artes Visuais

Desenvolve práticas experimentais em desenho, pintura, colagem, escultura, fotografia, vídeo, performance, sonoridades e outras possibilidades de criação e produção nas Artes.

A atividade promove a experimentação de materiais diversos nas Artes Plásticas, a investigação dos elementos visuais, a elaboração de proposições artísticas a partir de temas geradores, a apropriação de tecnologias digitais, eletrônicas e virtuais para a produção artística, a análise visual das histórias do mundo, a vivência de experiências poéticas voltadas à construção de um campo visual simbólico, a adoção de uma abordagem artística experimental, a leitura e análise de obras de arte e de manifestações culturais, o estabelecimento de relações entre arte e vida, o desenvolvimento do olhar sensível e crítico, a valorização da autoria nas artes e o protagonismo dos estudantes nos processos de criação artística.

◇◇ Música

Desenvolve as habilidades técnicas instrumentais e vocais dos participantes na prática do rock, do samba e de outros gêneros musicais, promovendo a projeção vocal, a afinação, a interpretação, a postura e a coordenação motora, a execução de levadas e batidas, a compreensão dos ritmos característicos dessas manifestações, o treino auditivo e o desenvolvimento da percepção musical, o trabalho em equipe e a integração entre voz e instrumentos, estimulando a criatividade artística, a valorização da diversidade cultural e histórica e a compreensão dos contextos sociais relacionados a essas expressões musicais.

◇◇ Inglês

Desenvolve competências socioculturais e linguísticas em Língua Inglesa por meio do uso da língua em situações de comunicação oral e escrita, em diferentes níveis de complexidade — básico, pré-intermediário, intermediário e avançado. A atividade promove a construção de conhecimentos léxico-gramaticais voltados ao uso da linguagem para diferentes funções comunicativas, à fluência e à proficiência na modalidade oral e escrita, com ênfase no desenvolvimento das habilidades auditiva, leitora, escrita e oral. O percurso contempla o estudo progressivo de estruturas como tempos verbais (presente, passado, futuro e suas variações), verbos modais, voz passiva, orações condicionais, discurso indireto, conectores, marcadores discursivos, adjetivos e advérbios, comparativos e superlativos, quantificadores, substantivos contáveis e não contáveis, verbos frasais, estruturas de ênfase, usos semânticos e pragmáticos da língua, bem como aspectos culturais, sociais e históricos relacionados aos contextos de uso do inglês.

◇◇ Espanhol

Promove o aprendizado da Língua Espanhola como língua adicional, desenvolvendo a compreensão auditiva, a fala, a leitura e a escrita, bem como a produção de sentidos em situações comunicativas do cotidiano escolar e social. Favorece a inteligibilidade, a autonomia e a confiança no uso da língua por meio do contato com diferentes gêneros textuais e multimodais, e introduzindo o estudante à diversidade linguística e cultural do mundo hispânico, com estímulo a atitudes de respeito e abertura intercultural. O percurso trabalha progressivamente com interações orais e escritas, diálogos do cotidiano, apresentações pessoais, instruções, descrições breves, relatos de experiências, notícias, entrevistas, opiniões e textos argumentativos, contemplando o estudo do presente do indicativo, dos verbos ser, estar e haber, dos pronomes pessoais e complementos, do léxico cotidiano, dos conectores básicos, discursivos e argumentativos, dos tempos verbais do passado (pretérito indefinido e imperfecto), do futuro perifrástico, do subjuntivo presente, do condicional, da voz passiva, do discurso indireto, da modalização, da pragmática

da cortesia, do debate e do comentário crítico, por meio de gêneros como formulários, mensagens digitais, cartazes, e-mails, relatos pessoais, notícias, artigos de opinião, podcasts, vídeos, textos midiáticos e multimodais.

◇◇ Atividade Complementar de Língua Portuguesa — 1ª Série

Revisa aspectos fundamentais da Língua Portuguesa visando ao desenvolvimento de competências e habilidades próprias da formação do Ensino Médio. Promove o contato com variados gêneros textuais sob a perspectiva dos multiletramentos, e incentiva o hábito da leitura, da interpretação e da escrita, por meio do estudo de textos literários e não literários, de métodos de leitura e interpretação de textos verbais, não verbais e mistos, da análise de questões objetivas e discursivas, da construção e organização de parágrafos, da prática de respostas discursivas, da leitura de gêneros ficcionais clássicos como novelas, contos e crônicas, do trabalho com gêneros multimodais, da ampliação da experiência de leitura crítica e do enriquecimento do vocabulário.

◇◇ Redação — 2ª Série

Desenvolve habilidades de produção de textos argumentativos, ampliando o pensamento crítico a partir de temáticas sociais da contemporaneidade, mobilizando repertórios socioculturais em favor da argumentação. A atividade incentiva a prática sistemática da escrita, por meio do estudo da relação entre fato e opinião, texto e discurso, do trabalho com gêneros argumentativos como carta, crônica, resenha, carta do leitor, post e texto de opinião. Contempla a produção do texto dissertativo-argumentativo, a compreensão de conceitos como assunto, tema, ponto de vista e título, o domínio da estrutura textual de introdução, desenvolvimento e diferentes tipos de conclusão, a elaboração de proposta de intervenção, o uso de estratégias argumentativas, operadores argumentativos e modalizadores discursivos, bem como o aprimoramento da coesão e da coerência textual.

◇◇ Redação para o vestibular — 3ª Série

Aperfeiçoa a habilidade de escrita dos estudantes com foco nos exames vestibulares, por meio do estudo e da prática do texto dissertativo-argumentativo exigido no Enem, na Uerj e em outros processos seletivos, consolidando especialmente as competências 1 e 3 da matriz de redação do Enem. A atividade promove o refinamento das habilidades argumentativas com uso de repertórios socioculturais diversificados e o domínio dos aspectos formais da língua portuguesa, com atenção aos desvios gramaticais e à organização sintática do texto. Contempla o desenvolvimento do projeto de texto, a construção e sustentação da argumentação, a ampliação do repertório a partir de eixos temáticos recorrentes e a compreensão das diferenças entre as produções textuais exigidas no Enem e na Uerj.

◇◇ Espanhol para o vestibular — 3ª Série

Desenvolve a competência de leitura e interpretação de textos em Língua Espanhola, capacitando o estudante a compreender sentidos explícitos e implícitos, analisar recursos linguísticos e discursivos e resolver questões objetivas de exames como o Enem e vestibulares. A atividade trabalha com leitura global e identificação temática, localização de informações, inferência lexical e semântica, reconhecimento de pressupostos e implícitos, uso de cognatos e falsos cognatos e articulação entre título, imagem e texto verbal. Contempla a análise de diferentes gêneros discursivos, como notícia, reportagem, artigo de opinião, charge, tirinha, meme, campanha publicitária, carta aberta, manifesto, textos informativos e instrucionais, bem como o estudo do valor semântico dos tempos verbais, dos conectores e marcadores discursivos, dos pronomes e da continuidade referencial, da modalização, da voz passiva e das construções com “se”, do léxico e dos campos semânticos, das relações lógico-discursivas, da intencionalidade comunicativa, do ponto de vista do enunciador, da ironia, do humor, da crítica social, da intertextualidade cultural e da relação entre linguagem verbal e não verbal.

◇◇ Mix de esportes

Desenvolve o crescimento físico, emocional, social e cognitivo dos estudantes por meio da prática de diferentes modalidades esportivas coletivas, estimulando o pensamento tático, a tomada de decisão e o trabalho em equipe. A atividade aborda o aprimoramento técnico, tático e teórico de modalidades como futsal, frisbee, vôlei, basquete e handebol, contemplando o domínio dos fundamentos básicos, a execução dos principais gestos técnicos, a compreensão das regras essenciais, das movimentações, funções, posicionamentos e desempenhos específicos de cada modalidade, bem como a análise de estratégias coletivas e a reflexão sobre o papel do esporte na formação integral dos estudantes.

◇◇ Natação

Desenvolve o crescimento físico, emocional e social dos jovens por meio da prática da natação, promovendo a autonomia e a independência segura no meio aquático. A atividade contempla o aprimoramento técnico, físico e teórico da modalidade, abordando o estudo e a execução dos estilos crawl, costas, peito, borboleta e revezamentos, o desenvolvimento das capacidades motoras e do condicionamento físico específicos da prática aquática. Inclui ainda a compreensão das regras oficiais, dos elementos técnicos da natação e a reflexão sobre sua prática como instrumento de promoção da qualidade de vida.

Ciências da Natureza

◇◇ Caminho das Ciências — 2ª Série

Democratiza o acesso ao conhecimento científico por meio da realização de experimentos, oficinas mão na massa e exposições dialogadas, criando condições favoráveis ao encantamento pela ciência e à formação de multiplicadores. A atividade trabalha com a compreensão dos fundamentos da divulgação, da comunicação e da popularização da ciência, incentivando a participação ativa, a curiosidade investigativa e o diálogo entre saberes científicos e a sociedade.

◇◇ Programação e Robótica — 2ª Série

Desenvolve o letramento digital e o pensamento computacional dos estudantes por meio da integração entre software e hardware na resolução de problemas práticos. A atividade aborda o estudo da lógica de programação e de algoritmos estruturados, os fundamentos de eletrônica digital e circuitos, a compreensão da arquitetura de computadores e do hardware básico, a introdução à linguagem Python com ênfase em controle de fluxo, a utilização de microcontroladores e sensores, a prototipagem de sistemas de robótica e automação e o desenvolvimento de projetos práticos de robótica educacional.

◇◇ Química para o vestibular — 3ª Série

Aprofunda e consolida os conhecimentos de Química desenvolvidos na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), no âmbito da Atividade Complementar Química para o Vestibular, ofertada na 3ª série do Ensino Médio e integrada aos itinerários formativos da instituição. A atividade visa à preparação integral dos estudantes para o Enem e demais processos seletivos de ingresso no ensino superior, por meio do estudo de soluções e propriedades coligativas, das transformações químicas e da energia envolvida nas reações, com ênfase em Termoquímica (reações exotérmicas e endotérmicas e entalpia), Eletroquímica (reações de oxirredução, pilhas e eletrólise), Química Orgânica, Cinética Química e Equilíbrio Químico. Contribui para o desenvolvimento do conhecimento científico, da vivência da cidadania e das competências socioemocionais.

◇◇ Biologia para o vestibular — 3ª Série

Prepara os estudantes para a realização das provas do Enem, da Uerj e de outros processos seletivos, por meio da revisão e do aprofundamento dos conteúdos de Biologia estudados nas duas primeiras séries do Ensino Médio, articulando fundamentação teórica à resolução de questões. A atividade contempla o estudo da Bioquímica Celular, com enfoque na estrutura, classificação e funções dos compostos

inorgânicos e orgânicos, da Biologia Celular, abrangendo a estrutura e as funções da membrana celular, do citoesqueleto, das organelas citoplasmáticas, do núcleo e dos processos de divisão celular, da Taxonomia e Classificação de Vírus e dos Seres Vivos, considerando suas características gerais, classificação, reprodução e fisiologia. Aborda ainda a Fisiologia Humana, por meio da análise integrada dos sistemas fisiológicos do corpo humano.

◇◇ Física para o vestibular — 3ª Série

Reforça e revisa os conteúdos de Física estudados ao longo dos anos do Ensino Médio, com ênfase na resolução de questões de vestibular, no âmbito da atividade complementar Física para o Vestibular. A atividade contempla o estudo sistemático de Cinemática e Dinâmica, Hidrostática, Trabalho e Energia, Termologia e Calorimetria, Gases Ideais, Eletrodinâmica, Óptica e Ondulatória, contribuindo para a consolidação conceitual, o desenvolvimento do raciocínio físico e a preparação dos estudantes para exames como o Enem e demais processos seletivos.

Ciências Humanas

◇◇ Geopolítica — 2ª Série

Mapeia e analisa as principais questões geopolíticas dos séculos 20 e 21, refletindo criticamente sobre as relações internacionais, as disputas de poder político, os interesses econômicos dos países e os processos de construção e crise do mundo globalizado. A atividade contempla o estudo do contexto internacional no pós-Segunda Guerra Mundial, da formação da Organização das Nações Unidas (ONU) e da atuação dos tribunais internacionais, do papel do Conselho de Segurança da ONU nos principais conflitos globais, do Tribunal Penal Internacional, da Corte Internacional de Justiça e do Direito Internacional. Aborda também a análise dos crimes internacionais nos séculos 20 e 21, promovendo debates, atividades investigativas e simulações protagonizadas pelos estudantes, como a simulação do Conselho de Segurança da ONU e do Tribunal Penal Internacional. Visa ao

desenvolvimento do pensamento crítico, da argumentação, da cidadania e da compreensão dos desafios geopolíticos contemporâneos.

◇◇ Atualidades — 2ª Série

Desenvolve um raciocínio interdisciplinar, analítico e crítico a partir do trabalho com os principais acontecimentos e questões relevantes da sociedade contemporânea, por meio da análise de diferentes fontes jornalísticas e da seleção de temas atuais em sintonia com as habilidades exigidas pelo Enem e pelos principais vestibulares do país. A seleção toma como referência os editais desses processos seletivos e explora problemáticas relacionadas à Economia, Política, Saúde, Educação, Ciência, Meio Ambiente, Ecologia, Relações Internacionais e Cultura, articuladas às suas vinculações históricas e contextualizações geográficas, contemplando debates sobre conflitos e disputas geopolíticas. A atividade contempla transformações na ordem mundial, crises econômicas e sociais, desafios ambientais e climáticos, impactos das tecnologias digitais, da inteligência artificial e das redes sociais, questões éticas e democráticas, migrações, desigualdades, mudanças nos modos de trabalho e de vida. Aborda ainda temas ligados à saúde pública, ao pós-pandemia e ao crescimento das doenças mentais na contemporaneidade.

◇◇ Geografia para o vestibular — 3ª Série

Revisa e aprofunda os conteúdos de Geografia do Ensino Médio, alinhados à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), com ênfase na resolução de provas da Uerj e na prática de questões dos principais vestibulares do país, como Fuvest, PUC-Rio, Unicamp, EsPCEx, entre outros. A atividade contempla o estudo dos fundamentos teóricos da Geografia, a compreensão do planeta Terra em seus aspectos físicos e dinâmicos, abrangendo coordenadas geográficas, movimentos da Terra e fusos horários, as representações cartográficas, escalas, projeções, mapas temáticos e gráficos, as tecnologias modernas aplicadas à Cartografia, da estrutura geológica, as formas e estruturas do relevo, os solos, os climas e os fenômenos climáticos associados à interferência humana, a hidrografia, os biomas e as formações vegetais

em sua classificação e situação atual, as conferências internacionais em defesa do meio ambiente. Aborda ainda a análise da população mundial e brasileira, considerando suas características, fluxos migratórios, estrutura demográfica, formação histórica e diversidade cultural.

◇◇ História para o vestibular — 3ª Série

Prepara os estudantes para os principais concursos de ingresso no Ensino Superior, com ênfase nas avaliações do Enem e da Uerj, por meio da revisão sistematizada dos conteúdos de História previstos na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), do desenvolvimento de estratégias de resolução de questões e da análise de provas. A atividade contempla o estudo da memória e dos patrimônios históricos, da História Antiga Oriental e Ocidental, das religiões monoteístas — Cristianismo, Judaísmo e Islamismo —, da Idade Média, da Idade Moderna e da Idade Contemporânea. Aborda ainda os processos históricos do Brasil Colonial, do Brasil Império e do Brasil Republicano, promovendo a compreensão crítica das permanências, rupturas e transformações históricas ao longo do tempo.

|||| PROJÉTOS

Os Projetos da Escola Sesc complementam o currículo e ampliam as experiências de aprendizagem dos estudantes, promovendo uma formação mais completa e significativa. Por meio de atividades acadêmicas, culturais, científicas, artísticas, esportivas e sociais, esses projetos estimulam o protagonismo, a criatividade, o pensamento crítico e a convivência.

Desenvolvidos por diferentes equipes da escola, os projetos fortalecem habilidades, ampliam repertórios e conectam o aprendizado à vida, à comunidade e aos desafios do mundo contemporâneo, reafirmando o compromisso da Escola Sesc com uma educação inovadora e integrada.

Projeto	Responsável
Projeto InterGerações	Equipe de Ciências Humanas
Projeto DNA	Equipe de Ciências Humanas
Geografia e Artes Visuais	Equipe de Geografia
Projeto M ²	Equipe de Matemática
Meninas Olímpicas do IMPA	Equipe de Matemática
LEVE	Equipe de Educação Física
Arena Esportes	Equipe de Educação Física
Programa de Iniciação Científica	Coordenações Pedagógica/Corpo Docente
Corpo em Foco: Ciência e Saúde	Equipe de Biologia
Microbiologia na Vida Cotidiana	Equipe de Biologia
Clube da Ciência	Equipe de Química
Ciência Fora da Caixa	Equipe de Química
Física Maker	Equipe de Física
Clube de Leitura	Equipe de Língua Portuguesa
Coletivos Artísticos	Docente de Teatro
LAB e(m) Linguagens	Equipe de Língua Portuguesa
Clube do Xadrez	Equipe Docente
Esem pelo Mundo	Equipe de Língua Inglesa
Preparatório para TOEFL ITP	Equipe de Língua Inglesa
Inglês na Prática: Comunicação Imediata	Equipe de Língua Inglesa

Noções Básicas da Língua Inglesa	Equipe de Língua Inglesa
Oficina de Escrita Criativa em Inglês	Equipe de Língua Inglesa
Speak Up: Oratória e Produção de Conteúdo em Inglês	Equipe de Língua Inglesa
Español en Uso: Cine y Cultura	Equipe de Língua Espanhola
Preparatório para o SIELE	Equipe de Língua Espanhola
Gravação e Produção Musical	Professor de Música
Rock	Professor de Música
Samba	Professor de Música
Gêneros Musicais Livres	Professor de Música
Letra e Música	Professor de Música
Pingado	Biblioteca
Programa Escolas Associadas da Unesco	Coordenação Pedagógica
Nutrindo Sorrisos	Equipe de Nutrição
Esquentando Enem	Coordenação da 3ª série do Ensino Médio

Projeto InterGerações

O Projeto Intergerações tem como objetivo promover o encontro e a troca de saberes entre estudantes e pessoas idosas, valorizando as experiências de vida, a memória, o afeto e o aprendizado mútuo, ao mesmo tempo que estimula a empatia, o respeito às diferenças geracionais e a formação cidadã dos jovens. Por meio de atividades educativas, culturais e socioemocionais, o projeto busca fortalecer

vínculos, combater estereótipos relacionados ao envelhecimento e incentivar o protagonismo dos participantes, contribuindo para uma educação mais humana e inclusiva. Como pré-requisito para a participação, o estudante deve demonstrar interesse, compromisso e disponibilidade para participar das atividades propostas, além de apresentar postura ética, respeitosa e responsável no convívio com as pessoas idosas.

Projeto DNA

O Projeto DNA propõe a construção de mapas genéticos — também chamados de mapas cromossômicos ou mapas de ligação —, que são representações gráficas das distâncias entre genes e de suas posições relativas em um cromossomo. A partir dessa perspectiva biológica, o projeto lança uma questão central: esse tipo de mapeamento pode também revelar percursos geográficos e históricos? Os seres humanos são resultado de múltiplas relações genéticas, culturais, econômicas e sociais, porém, em muitos casos, torna-se difícil olhar para o passado e reconstruir os caminhos percorridos por nosso material genético ao longo do tempo. A reconstrução desses trajetos mostra-se especialmente relevante diante das inúmeras experiências históricas de supressão do acesso à memória de parcelas da população brasileira, do apagamento de troncos familiares cujas histórias não puderam ser registradas e do silenciamento de narrativas ancestrais, além de possibilitar o reconhecimento de questões hereditárias relacionadas à saúde. Nesse sentido, o mapeamento genético evidencia que os seres humanos compartilham aproximadamente 99,9% de seu material genético, contribuindo para a desconstrução da ideia de uma suposta variedade de espécies humanas, discurso que foi historicamente sustentado pelo racismo científico.

No âmbito deste grupo de trabalho, o objetivo consiste em coletar material genético do grupo pesquisado e transformá-lo em um portal de acesso à ampla diversidade étnico-geográfica da população brasileira, possibilitando a reconstrução dos caminhos percorridos por esses grupos e por seus genes até a atualidade. O projeto também busca promover pesquisas sobre grupos tradicionais locais,

especialmente aqueles situados nos bairros do entorno do espaço escolar e das unidades do Sesc distribuídas pelo Estado do Rio de Janeiro, articulando saberes científicos, históricos e territoriais. Como produtos resultantes dessa investigação, estão previstos a elaboração de um artigo sobre genética e prevalência de doenças, a produção de um banner em formato de congresso para exposição dos mapas intitulados “Caminhos do DNA” e a realização de uma exposição dedicada aos percursos genéticos e históricos do grupo tradicional escolhido.

A participação no projeto pressupõe interesse pela produção científica e acadêmica, conhecimentos básicos nas áreas de Geografia, História e Biologia, disponibilidade para a realização de trabalhos externos de pesquisa e curiosidade acerca do papel da ancestralidade na formação da população brasileira.

Geografia e Artes Visuais

O projeto tem como objetivo desenvolver nos estudantes a capacidade de utilizar a arte como instrumento de denúncia (arte-denúncia) para expor os impactos ambientais decorrentes da ação antrópica. Por meio da criação de obras artísticas, busca-se provocar reflexão e conscientização nos visitantes sobre as ameaças aos biomas brasileiros, incentivando um olhar crítico sobre questões socioambientais. Como pré-requisito para participação, o estudante deve demonstrar interesse por temáticas ambientais, garantindo que a produção seja coerente com a proposta de sensibilização e engajamento social.

Projeto M²

Tem como objetivo aprimorar o conhecimento do estudante da 3ª série a fim de potencializar o seu desempenho em concursos militares, tais como ESA, EEAR, EsPCEEx e AFA, promovendo o seu desenvolvimento por meio de conteúdos especificamente cobrados nos exames citados e da resolução de problemas.

Meninas Olímpicas do IMPA

Incentiva meninas a participarem de olimpíadas e atividades nas áreas STEM (Ciência, Tecnologia, Engenharia e Matemática), aumentando seu interesse e confiança nas carreiras científicas, com o intuito de promover o protagonismo feminino nessas áreas. O grupo de alunas participantes do projeto contará com atividades motivadoras propostas pelo Instituto de Matemática Pura e Aplicada (IMPA). O projeto é voltado para estudantes que tenham interesse em aprofundar seus conhecimentos nas áreas STEM e participar de olimpíadas de conhecimento nestas áreas.

LEVE

O objetivo do projeto é ofertar atividades integrativas que valorizem o direito ao lazer, a convivência e o protagonismo juvenil, por meio da mediação de atividades físico-esportivas, jogos e eventos temáticos de caráter educativo e formativo. Busca-se, assim, fortalecer a participação ativa dos estudantes na construção de práticas de lazer significativas, inclusivas e socialmente relevantes. Para participar, o estudante deverá ter disponibilidade no horário previsto e interesse em participar das ações que serão oferecidas via formulário de inscrição.

Arena Esportes

Este projeto visa aprofundar as práticas esportivas dos estudantes integrantes das equipes das modalidades (basquete, futsal, frisbee, vôlei e karatê) que representam o Polo Educacional Sesc em competições estudantis, promovendo o desenvolvimento integral por meio do esporte, estimulando o aprimoramento técnico e tático, bem como os valores educacionais e o fair-play. O Arena Esportes contempla ainda a vivência de experiências que favoreçam a autonomia, a responsabilidade coletiva e a compreensão do esporte como instrumento de educação, inclusão e qualidade de vida. A participação do estudante será definida pelo CR e pela seletiva realizada em cada modalidade pretendida.

Programa de Iniciação Científica

Evidencia a pesquisa científica, fomentando a atitude investigativa nas práticas do cotidiano escolar, relacionando o mundo e seus diferentes contextos com os fenômenos naturais e culturais. Promove ações iniciais que contribuam para o letramento científico dos estudantes participantes a partir da discussão sobre: o conhecimento científico e o senso comum, metodologia científica, atitude investigativa, a pesquisa e o desenvolvimento científico e elementos da redação de trabalhos acadêmicos. Promove atividades da prática científica relacionadas a identificar o estado da arte sobre o assunto de interesse, conhecer e aplicar diferentes métodos e metodologias de pesquisa, produzir textos científicos e conhecer diferentes meios de divulgá-los.

Corpo em Foco: Ciência e Saúde

Proporciona aos alunos uma vivência prática e investigativa sobre conceitos fundamentais da área biomédica, integrando anatomia, fisiologia, saúde, doença, diagnóstico e epidemiologia, com base em estudos de caso e metodologias ativas.

Microbiologia na Vida Cotidiana

O projeto Microbiologia na Vida Cotidiana tem como objetivo investigar a presença de microrganismos em ambientes comuns e compreender sua relação com saúde e higiene.

Clube da Ciência

O Clube de Ciências tem como objetivo promover um ambiente de convívio social saudável, em que os estudantes se unam pelo interesse em comum pela ciência e pela tecnologia, e apresentar ao estudante diferentes tipos de conhecimento, contribuindo para o seu desenvolvimento crítico, questionador e criativo. Neste

projeto, os estudantes poderão, a partir de situações reais de investigação, propor soluções, observando que a compreensão do caminho percorrido e do método científico são mais importantes do que o resultado. Por meio da leitura de artigos científicos, aulas de campo, debates e experimentações, promove-se a investigação e estimula-se a elaboração de projetos autorais para soluções de problemas. A cultura maker será trabalhada com a abordagem ciência, tecnologia e sociedade (CTS), e o laboratório será um espaço para a criação, inovação e colaboração, onde os alunos terão a oportunidade de explorar e desenvolver projetos de maneira prática e criativa.

Ciência Fora da Caixa

O Ciência Fora da Caixa tem como objetivo contribuir com as escolas que não dispõem de espaço de laboratório, visando potencializar as aulas e tornar o conhecimento científico mais significativo. Também procura proporcionar aos estudantes a construção de pensamento científico, por meio de observação, discussão e propostas de intervenção para um determinado problema. O projeto consiste na produção de conteúdo de Ciências a partir de um kit experimental versátil, replicável e de baixo custo referente a um tema, junto do manual de orientações para o professor. Os estudantes participantes desta ação criam, de maneira colaborativa, os temas, os experimentos, os roteiros e o design das caixas que serão distribuídas gratuitamente às escolas parceiras, reiterando a missão do compromisso social da Escola Sesc. No projeto, serão trabalhados temas das Ciências da Natureza, desenvolvendo as habilidades de criatividade, comunicação, colaboração, solução de problemas e trabalho em equipe.

Física Maker

O projeto Física Maker tem como objetivo central fomentar o protagonismo estudantil através da aprendizagem baseada em projetos, desafiando os alunos a planejar, construir e apresentar experimentos físicos funcionais — que podem variar desde montagens com materiais recicláveis, modelagem 3D, corte a laser e até protótipos envolvendo robótica e automação.

Clube de Leitura

O Clube de Leitura é um espaço para partilha de impressões sobre diferentes textos literários. O projeto busca ampliar a experiência leitora, tanto pela perspectiva da fruição quanto da crítica, bem como compartilhar pontos de vista, enriquecer vocabulário e aprofundar conhecimentos. Pretende-se, ainda, aprimorar habilidades de fala e de escuta pela natureza democrática desse espaço.

Coletivos Artísticos

A Cia. Teatral Nós do Palco é o coletivo que reúne teatro, música e dança. Seu objetivo é desenvolver um projeto teatral e, no processo de criação, aprofundar conceitos e experimentar caminhos para a encenação. É pré-requisito que o estudante tenha experiência prévia em alguma área das artes cênicas.

LAB e(m) Linguagens

O LAB e(m) Linguagens, ou Laboratório em Linguagens, é um projeto que visa à experimentação nas diversas áreas do conhecimento, propiciando um diálogo interdisciplinar entre Literatura, Música, Fotografia e Gastronomia, entre outras, a fim de valorizar o protagonismo discente na produção criativa de gêneros variados. Nesse contexto, pretende-se fazer uma abordagem por trimestre: Letra e Música (primeiro trimestre); Sabores e Saberes (segundo trimestre); e Literatura Portátil — Experimentações Literárias (terceiro trimestre). Em Letra e Música, objetiva-se o estudo da música, de sua letra e de seu contexto de produção; em Sabores e Saberes, a elaboração de receitas a partir de trocas regionais com a Cozinha do Restaurante do Polo; em Literatura Portátil, a escrita de microtextos (haikai, aforismo, microconto, lambe-lambe) após análises literárias.

Clube de Xadrez

O Clube de Xadrez é um ambiente inclusivo, aberto a iniciantes e jogadores experientes, que concilia o desenvolvimento técnico do jogo com o fortalecimento de habilidades cognitivas e socioemocionais fundamentais. Participando do clube, além do conhecimento técnico, os estudantes desenvolvem: raciocínio lógico (analisar cenários, prever consequências e tomar decisões fundamentadas); planejamento estratégico e tomada de decisão (aprender a traçar planos e ajustá-los diante de imprevistos); concentração e memória (manter o foco e reter informações para aplicar em situações futuras); resolução de problemas e criatividade (encontrar soluções originais para desafios complexos); gestão do tempo e controle emocional (lidar com pressão e administrar recursos de forma eficiente); ética e espírito esportivo (respeitar regras, colegas e cultivar a troca de conhecimentos). Não há pré-requisito técnico, o estudante pode inclusive aprender xadrez no clube.

Esem pelo mundo

A proposta consiste em buscar e divulgar oportunidades de participação em competições e olimpíadas internacionais do conhecimento, cursos sazonais e programas de intercâmbio com instituições de ensino fora do Brasil, bem como pesquisar escolas, universidades e demais instituições que ofereçam bolsas de estudo para estudantes internacionais. O trabalho inclui o acompanhamento e a orientação dos estudantes nas diferentes etapas dos processos de inscrição e seleção, como o preenchimento de formulários, a produção de cartas de apresentação, a construção de portfólios, a preparação para entrevistas e a apresentação de exames internacionais, entre outras exigências acadêmicas. A participação é destinada a estudantes a partir do nível intermediário, sendo necessário que aqueles que desejarem integrar programas, atividades ou projetos internacionais indicados pela escola estejam inscritos em pelo menos um dos seguintes projetos: Esem pelo Mundo, Preparatório para TOEFL ITP, Oficina de Escrita Criativa em Inglês ou Destraalíngua.

Preparatório para TOEFL ITP

A proposta visa capacitar o aluno para alcançar um bom desempenho em exames internacionais de proficiência, por meio do desenvolvimento das habilidades de compreensão auditiva, leitura e escrita, do domínio das estruturas gramaticais e da ampliação do vocabulário acadêmico, além de promover a familiarização com o formato da prova, os diferentes tipos de questões e as estratégias necessárias para a gestão do tempo e a resolução eficiente das perguntas. A participação é destinada a estudantes de nível avançado ou que tenham realizado nivelamento compatível com o TOEFL ITP — Level 2, sendo necessário que aqueles que desejarem participar de programas, atividades ou projetos internacionais indicados pela escola estejam inscritos em pelo menos um dos seguintes projetos: Esem pelo Mundo, Preparatório para TOEFL ITP, Oficina de Escrita Criativa em Inglês ou Destraalíngua.

Inglês na Prática: Comunicação Imediata

Tem como objetivo desenvolver habilidades básicas de conversação em inglês para situações do dia a dia, expandir o vocabulário relacionado a contextos específicos, promover a confiança dos alunos em iniciar e manter diálogos simples, introduzir expressões úteis para interações sociais básicas. Pré-requisito: nível básico ou pré-intermediário.

Noções Básicas da Língua Inglesa

Procura promover o aprendizado inicial da língua inglesa de forma significativa e acolhedora, desenvolvendo habilidades linguísticas básicas e competências socio-emocionais, como autoconfiança e persistência, para possibilitar a construção de uma base comunicativa sólida. O curso visa equilibrar os conhecimentos entre estudantes, garantindo igualdade de oportunidades de aprendizagem e respeitando os diferentes ritmos e saberes no processo de aquisição da língua-alvo. Pré-requisito: estudantes da 1ª série com nível básico.

Oficina de Escrita Criativa em Inglês

Promove o desenvolvimento da escrita em língua inglesa por meio de práticas de escrita criativa, incentivando a imaginação, o pensamento crítico e a expressão pessoal, bem como a capacidade de organizar ideias de forma coerente e coesa, ampliando o vocabulário, aprimorando a gramática em uso e fortalecendo a autonomia na produção de textos autorais em diferentes gêneros em inglês. Pré-requisito: nível intermediário ou avançado.

Os estudantes que desejarem participar de programas, atividades ou projetos internacionais indicados pela escola deverão estar inscritos em pelo menos um dos seguintes projetos: Esem pelo Mundo, Preparatório para TOEFL ITP, Oficina de Escrita Criativa de Inglês ou Destravalíngua.

Speak Up: Oratória e Produção de Conteúdo em Inglês

Desenvolve a competência comunicativa oral dos estudantes, explorando o pensamento crítico e a discussão de grandes ideias, desenvolvidas por meio de técnicas de oratória, pesquisa e reflexão, tendo como produto final a produção de vídeos, podcasts e apresentações no formato TED Talk. Pré-requisito: nível intermediário e avançado.

Os estudantes que desejarem participar de programas, atividades ou projetos internacionais indicados pela escola deverão estar inscritos em pelo menos um dos seguintes projetos: Esem pelo Mundo, Preparatório para TOEFL ITP, Oficina de Escrita Criativa de Inglês ou Destravalíngua.

Español en Uso: Cine y Cultura

O cinema constitui um recurso didático potente para o ensino de línguas estrangeiras, pois articula linguagem verbal, visual e sonora, promovendo uma aprendizagem contextualizada e significativa. Nesse sentido, o projeto tem como objetivo

promover o aprendizado da língua espanhola e o conhecimento da diversidade cultural e linguística dos países hispano falantes por meio da análise e fruição de produções cinematográficas.

Preparatório para SIELE

Desenvolver e consolidar as competências linguísticas necessárias para o desempenho eficaz no exame, considerando seus formatos, critérios de avaliação e níveis de proficiência. A abordagem prioriza tarefas comunicativas, gêneros textuais frequentes no exame e estratégias específicas de prova. O projeto destina-se a estudantes que tenham, pelo menos, conhecimento de nível básico da língua espanhola.

Gravação e Produção Musical

O projeto tem como objetivo incentivar a criação e a produção musical independente, oferecendo aos estudantes a oportunidade de desenvolver composições originais, realizar gravações e explorar processos de mixagem e finalização por meio de ferramentas digitais acessíveis. A proposta busca democratizar o acesso à tecnologia musical, estimulando a criatividade e a autonomia artística através do uso de softwares livres. As habilidades trabalhadas durante o processo de produção musical abrangem conteúdos de Física e Arte, proporcionando ao estudante um ambiente criativo e enriquecedor para o desenvolvimento artístico e acadêmico.

Rock

A prática musical tem como objetivo proporcionar aos estudantes uma vivência artística no gênero rock, estimulando a criatividade, a expressão individual e o trabalho em grupo. O projeto busca desenvolver repertórios característicos do estilo, explorar técnicas de performance e promover a integração entre os participantes por meio da execução de músicas que representem a identidade e a energia do rock. Pré-requisito: domínio nos instrumentos característicos do rock.

Samba

A prática musical tem como objetivo proporcionar aos estudantes uma experiência artística no gênero samba, valorizando a tradição cultural brasileira e estimulando a expressão rítmica e coletiva. O projeto busca desenvolver repertórios característicos do estilo, explorar técnicas de performance e promover a integração entre os participantes por meio da execução de músicas que representem a identidade e a riqueza do samba. Pré-requisito: domínio nos instrumentos característicos do samba.

Gêneros musicais livres

A prática musical tem como objetivo proporcionar aos estudantes uma experiência artística em gêneros livres, permitindo a exploração de diferentes estilos musicais — exceto rock e samba — de acordo com o interesse e a identidade de cada participante. O projeto busca estimular a diversidade cultural, a criatividade e a expressão individual, promovendo a integração entre os alunos por meio da execução de repertórios variados e da valorização das características próprias de cada gênero escolhido. Pré-requisito: domínio nos instrumentos característicos dos gêneros escolhidos.

Letra e música

Vários são os cancionistas brasileiros que se propuseram a fazer uma leitura crítica do Brasil e do mundo. Sendo assim, Letra e Música têm como objetivo ampliar o repertório artístico e cultural dos estudantes por meio da leitura semiótica de canções e da prática musical. O estudante é estimulado a contextualizar criticamente canções contemporâneas e do cânone brasileiro, relacionando-as às dimensões sociais e culturais em que foram produzidas. A prática musical integra o processo ao permitir momentos de execução coletiva, nos quais os participantes interpretam e recriam canções em diferentes versões, fortalecendo a escuta analítica, a apreciação estética e a reflexão crítica. Desse modo, o projeto se consolida como um espaço de criação e vivência musical, formando sujeitos mais criativos,

conscientes e preparados para compreender a música como linguagem artística e expressão social, além de fazer com que o estudante seja capaz de integrar a música brasileira a uma linha argumentativa pertinente, uma habilidade importante para a produção de textos dos principais vestibulares do país. Pré-requisito: Cantar e/ou tocar algum instrumento.

Pingado

O Pingado — Café Literário da Escola Sesc de Ensino Médio é um espaço de encontro e partilha em que a leitura, a escrita e a escuta ganham centralidade. Estudantes e educadores se reúnem para dialogar sobre livros, autores e temas contemporâneos, fortalecendo o vínculo com a literatura e estimulando a formação crítica, sensível e coletiva.

Protagonismo estudantil

O Protagonismo Estudantil compreende atividades em que o aluno desenvolve sua autonomia, tomando decisões sobre seu percurso formativo. São momentos em que atua sem direcionamento direto de docentes ou da equipe escolar, exercendo responsabilidade e iniciativa próprias.

Protagonismo Estudantil	Responsável
<i>Folha do Pilotis</i> — Protagonismo Estudantil	Orientação Educacional/ Grêmio Estudantil
<i>Livro do Ano</i> — Protagonismo Estudantil	Coordenação da 3a série do Ensino Médio
Voluntariados (Biblioteca, Nutrição, Maker)	Orientação Educacional
Clube da Moda — Protagonismo Estudantil	Orientação Educacional

||||| DEMAIS ATIVIDADES DE DESTAQUE

Esquenta Enem

Com a proximidade da realização do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) o Polo Educacional Sesc realiza anualmente o Esquenta Enem. O projeto busca apoiar os alunos da 3ª série do Ensino Médio para a revisão dos principais conteúdos cobrados na prova.

As aulas serão gratuitas e transmitidas pelo canal do Polo Educacional Sesc no YouTube, ampliando o acesso a um conteúdo de qualidade e estratégias para os estudantes que estão se preparando para o exame.



A iniciativa reforça o compromisso do Sesc com a educação inclusiva e o desenvolvimento social, oferecendo recursos que estimulam a autonomia dos estudantes e democratizam o acesso à preparação para o Enem.

Um pouquinho do calendário

Essas atividades abrangem eventos acadêmicos, exposições de trabalhos, celebrações, ações previstas no calendário escolar e iniciativas de relacionamento com as famílias, contribuindo para tornar a experiência educativa mais dinâmica, significativa e alinhada à formação integral dos estudantes.



Participação em olimpíadas e desafios do conhecimento

Os resultados dos estudantes refletem, de forma concreta, a qualidade do projeto pedagógico do Polo Educacional Sesc. Ao longo dos últimos anos, nossos alunos vêm se destacando em olimpíadas do conhecimento, avaliações externas e processos seletivos, evidenciando uma formação sólida, consistente e alinhada aos desafios acadêmicos contemporâneos.



Aprovações em vestibulares

Ao longo dos últimos anos, a Escola Sesc de Ensino Médio tem alcançado resultados expressivos nos processos seletivos para o ensino superior, com estudantes aprovados em universidades públicas e privadas de reconhecida excelência em todo o país.



A escola se orgulha de formar jovens preparados para enfrentar desafios acadêmicos, sociais e profissionais, reafirmando seu compromisso com uma educação pública de qualidade, inclusiva e socialmente referenciada.

|||| UMA ESCOLA PARA A VIDA!

Os destaques deste catálogo reafirmam a consolidação de um modelo educacional que coloca o estudante no centro do processo formativo, sustentado por acompanhamento pedagógico contínuo e por uma preparação estratégica para avaliações de alta exigência.



No Polo Educacional Sesc, cada conquista dos alunos é resultado de um trabalho coletivo, planejado e comprometido com a excelência.



Escola Sesc de Ensino Médio



Polo
Educatonal
Sesc

